Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 26/02/2018 a les 20:30

La banda original de Sau torna als escenaris i debuta als Premis Enderrock

La gala dels Premis Enderrock 2018 - Premis de la Música Catalana servirà de presentació en directe de la gira 'Sau30' | El músic vigatà Pep Sala rebrà el Premi Enderrock a la Trajectòria amb motiu de la celebració dels 30 anys de la formació de Sau | La gira 'Sau30' començarà el 13 d'abril al festival Strenes de Girona i acabarà l'1 de març del 2019 al Liceu en el marc del Festival Mil·lenni



La formació original de Sau | Martí E. Berenguer

Sau30 és el projecte que retornarà als escenaris tot l'equip que formava part de la popular banda osonenca. Músics, tècnics, *road managers* i, en definitiva, l'estructura que els va convertir en un dels grups més importants de l'escena catalana, realitzarà una gira única que es presentarà oficialment el 7 de març a la gala dels Premis Enderrock, en què es farà un reconeixement a la trajectòria de **Sau**, 30 anys després de la seva creació. El músic i compositor **Pep Sala** rebrà el Premi Enderrock a la Trajectòria 2018 a la gala dels XX Premis de la Música Catalana.

Tres dècades després de la creació de **Sau** se celebra el retorn als escenaris, per primera vegada, de tota la banda que va formar part d'aquella aventura. *Sau30* tindrà una xifra limitada d'una desena de concerts que a poc a poc es donaran a conèixer. El primer serà el 13 d'abril al festival Strenes, a l'Auditori de Girona, i el darrer serà l'1 de març del 2019 amb un concert al Gran Teatre del Liceu a Barcelona, en el marc del Festival Mil·lenni.

No hi haurà ni disc nou, ni noves cançons. El directe serà un repàs a les millors cançons de **Sau** i l'espectacle s'ha concebut des del record de les seves espectaculars gires. Cal subratllar que en cap cas es tracta d'un retorn de **Sau**, perquè l'absència de Carles Sabater deixa clar que aquesta

fita és impossible, i és un fet inqüestionable per a tots els components del grup i del projecte.

La gira *Sau30* vol ser un retorn de l'esperit de la formació i la màgia de les nits en què els somnis es podien fer realitat a través de la música. La promotora Hope Music ha anunciat que es faran actuacions únicament en escenaris que permetin desenvolupar tot l'espectacle al cent per cent. Amb detalls minuciosament cuidats, l'escenografia ha estat dissenyada per Lluís Martí, tècnic de llums de **Sau** (1989-99), que juntament amb Carles Sabater va ser responsable de la direcció artística del grup, en gires tan espectaculars com *El més gran dels pecadors* o *Junts de nou per primer cop*.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=YLqVHdJoZ5Q

Un projecte comú amb banda i equip tècnic al mateix nivell
Els integrants de la banda original de *Sau30* són Carles 'Xarli' Oliver (bateria de **Sau** 1987-90); Quim 'Benítez' Vilaplana (bateria de **Sau** 1990-98), Pep Sánchez (baixista de **Sau** 1987-96), Ramon Altimir (teclista de **Sau** 1987-99), Jordi Mena (guitarrista de **Sau** 1991-97), Josep Lluís Pérez (guitarrista de **Sau** 1997-99), Gerry Duffy (percussionista de **Sau** 1988-99) i, evidentment, **Pep Sala** (veu i guitarra), compositor de **Sau** i membre fundador del grup juntament amb Carles Sabater i Joan Capdevila, que també s'afegirà al projecte com a mànager personal.

Per culminar el projecte, cal remarcar la incorporació a l'espectacle del cantant mataroní Jonathan Argüelles, vinculat a diferents formacions (**Junts**, **Inèdits**, etc.), i que en la seva darrera etapa va destacar durant dos anys com a vocalista al capdavant de la banda de tribut **Tornem a Sau**. La seva presència a l'escenari, a través de la veu i els moviments, ha estat sempre una evocació i un homenatge a la feina de Sabater. Finalment, *Sau30* es reforçarà també amb el multiinstrumentista Joan Antonell.

El muntatge i la producció tècnica de *Sau30* comptarà amb Pedri González (tècnic de so de **Sau** 1991-99), Lluís Martí (tècnic de llums de **Sau** 1989-99), Arcel Novell (tècnic de monitors de **Sau**) i els tècnics d'escenari de **Sau** Ferran Jurado (1989-99), Miquel de Paz (1990-95) i Jan Puig (1992-98). La imatge gràfica serà a càrrec d'Ignasi Pla (membre del management de **Sau** 1994-96) i el fotògraf Martí E. Berenguer, fotògraf oficial de **Sau** (1991-1999) i autor de la majoria de fotografies publicades del duet.

La celebració dels 30 anys de **Sau** es completa amb l'edició del disc en directe *Una nit al teatre* (L'Indi Music, 2017), que recull una selecció de temes en directe de la gira. A més, també s'ha creat el nou web i un nou perfil de Facebook i Instagram. Amb tots ells, cada detall ha estat pensat perquè el viatge al món de **Sau** sigui en primera classe.

Dinou anys després de la desaparició i final de la banda, a causa de la mort de Carles Sabater, *Sau30* vol fer reviure la sonoritat, la imatge, l'esperit i sobretot la màgia i el record d'una banda que ens va regalar nits d'estiu i de desembre plenes de llum!



La formació original de Sau