

Atzembla obre les «Finestres» al punk i el funk

Estrenem "Finestres", una cançó del nou disc d'estudi del grup, 'Instint', que veurà la llum el pròxim 20 de març



Atzembla | Andreu Vélez Guillén

El proper 20 de març es publicarà *Instint* (autoeditat, 2018), tercer llarga durada d'**Atzembla**. Aquesta vegada el septet de l'Horta del Nord ha investigat en noves sonoritats, deixant de banda la dolçiana per submergir-se en la contundència del hardcore i la cadència del funk. A més, les peces d'aquest nou àlbum s'han enriquit amb les col·laboracions d'**Atupa** i l'actor Francesc Anyó.

Per amainar l'espera del llançament, a Enderrock.cat us presentem "Finestres", un nou *single* del disc on temes tan vitals com la complicitat, la salvació i l'esperança formen la lírica d'aquesta peça que surfeja entre *riffs* de guitarra i on la línia del baix o els arranjaments de vents acaben de donar forma a un tema que aporta frescor al seu repertori.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=Z-Z2iucYotM>

Atzembla es va formar el 2008 a l'Horta del Nord amb una combinació musical que barrejava punk, rock i ska. El seu debut discogràfic va ser *Arrels* (autoeditat, 2010). Dos anys després van publicar *El teu viatge* (Propaganda pel Fet!, 2013), un àlbum produït per Miquel Gironès d'**Obrint Pas**. El grup va endurir la seva proposta, accentuant els tocs punk, amb l'EP *Cors armats* (ecords DK, 2016). Aquestes sonoritats s'han mantingut en el seus darrers

senzills, "La mà invisible", "Udol" i "Pólvora".

D'altra banda, **Atzembra** manté el compromís social amb *Instint* (autoeditat, 2018), on les seves lletres aborden temes com el control de les grans empreses sobre la privacitat a internet o les càrregues policials de l'1 d'Octubre a Catalunya, combinats amb continguts de caràcter més intimista i personal.

La posada de llarg de l'àlbum tindrà lloc a la sala Rock City d'Almàssera (l'Horta del Nord) el proper 6 d'abril, on el grup estarà acompanyat per altres dos grups valencians: **Funkiwis** i **Contra-Band**.