440Clàssica&Jazz | | Actualitzat el 07/04/2018 a les 07:00

# Música experimental per a tothom a València

*El Festival Ensems compleix 40 anys d'història duent la música d'avantguarda i experimental als espais més diversos | La programació anirà del 10 al 29 d'abril i inclourà homenatges a Frank Zappa i Carles Santos*




Carles Santos a la seva barca, al port de Vinaròs | Juan Miguel Morales

**Frank Zappa** i **Carles Santos** van morir en la mateixa data, el 4 de desembre, però separats per 24 anys: el primer ho va fer el 1993; el segon, l'any passat. Més enllà d'aquesta coincidència, tots dos van saber sacsejar a base de bé la música i la cultura, dotant-les d'una especial dimensió iconoclasta i política.

**Zappa** i **Santos** no van coincidir mai, però sí que protagonitzaran plegats una de les taules de reflexió que proposa el festival de música Ensems, històric esdeveniment vinculat a les músiques més avantguardistes i experimentals, que entre els propers 10 i 29 d'abril celebrarà una edició especial, la que en fa quaranta, amb la qual vol explorar nous 'camins de l'escolta' i transmetre que l'anomenada música contemporània no ha de ser un camp restringit per als especialistes, sinó que pot ser gaudida per tothom.

Així, per exemple, al trinquet Pelayo s'estrenarà *Trinquetíssim*, del compositor **Jesús Salvador 'Chapi'**, escrita per a trio de percussionistes i dues jugadores de pilota valenciana; el quartet

**Sigma Project** presentarà *La bocca i piede, el suono*, obra participativa per a quartet de saxofons i cent saxofons en moviment; l'artista sonor **Alberto Bernal** presentarà la peça *300 kg de música*, en què explora la capacitar sonora d'un cotxe; el grup portuguès **Drumming Percussao** commemorarà els deu anys de la mort de **Karlheinz Stockhausen** amb la intervenció *Els 1001 sons de la paella*; els **Spanish Brass Luur Metalls** recordaran **Frank Zappa**; els alemanys **Ensemble Ascolta** presentaran noves composicions al Palau de la Música, etc.

A més, La Nau acollirà l'exposició retrospectiva *Quaranta anys amb la música contemporània*, i el projecte Cerca Sonora farà possible que quatre creadors de música contemporània col·laborin amb els alumnes de quatre instituts valencians.