

Estrenem «Sort de nou» de Glòria Garcés

Avancem la primera cançó del nou disc de la cantant i pianista gironina



Glòria Garcés | Marcel Asso

Glòria Garcés està a punt de presentar el seu nou disc, *Nu* (Microscopi, 2018). Després de *Nits en blanc* (Felicitat Records, 2015), la cantant, pianista i compositora gironina torna amb nou cançons d'amor i de vida on es fusionen el jazz, la música d'autor llatina i la *world music*. Un treball d'intenció minimalista que té en el piano i la veu el centre sonor i que és la nova carta de presentació d'una artista de formació clàssica, inquieta i polifacètica.

Sobre el tema que avui presentem, **Garcés** ens explica que és una cançó que "reflexiona sobre el fet de que en la nostra societat occidental ens creiem que podem controlar la nostra vida, amb les nostres accions, i no pensem que hi ha factors que ens sobrepassen i ens posen a prova i fan que hi hagi sempre un equilibri entre contraris que es van alternant.: amor/desamor, triomf/fracàs, vida/mort...".

Aquest nou disc, que es presentarà en directe el 24 de maig al Sunset Jazz Club de Girona, ha estat ?nançat en part per una campanya de Verkami i ha estat enregistrat i mesclat per **Lluís Costa** a l'Estudi Soundclub entre el març i l'abril del 2018. Aquesta vegada **Garcés** ha tingut la producció musical de **Xavi Molina** i els músics **Pedrito Martínez** (contrabaix) i **Enric Canada** (percussió).



Portada de 'Nu', el segon disc de Glòria Garcés.