440Clàssica&Jazz | | Actualitzat el 25/06/2018 a les 16:00

Nits de Clàssica, dotze cites amb els clàssics a Girona

Del 30 de juny al 29 de juliol, diferents espais de Girona es convertiran en escenaris únics pels concerts del festival



Isabelle Faust actuarà a Girona el 30 de juny i l'1 de juliol | Arxiu del festival

El festival Nits de Clàssica torna a Girona del 30 de juny al 29 de juliol amb 12 concerts que tindran lloc en diferents escenaris del Barri Vell, l'Auditori, la Catedral, el Museu d'Art i els monestirs de Sant Daniel i Sant Pere de Galligants.

La cita ja habitual de l'estiu gironí continua apostant per la màxima qualitat artística, es pretén que cada concert sigui una experiència sensorial única, amb grans noms del circuit internacional i nacional. L'encarregada de donar el tret de sortida al festival serà **Isabelle Faust** al costat del pianista **Alexander Meinikov** que interpretarà sonates de **W.A. Mozart** els dies 30 de juny i 1 de juliol. La mateixa setmana també actuaran al festival el pianista rus **Alexander Lubimov**, que presentarà les *Balades* de **Frederic Chopin** (4 juliol), i la soprano **Carolyn Sampson** amb l'organista **Juan de la Rubia** que s'uniran per interpretar el *Quadern d'Anna Magdalena Bach de* **J.S.Bach** el 6 de juliol.

Una de les grans cites del festival serà el concert de la **Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC)** que, sota la batuta de Manuel Valdivieso, interpretarà la *Simfonia núm.1*, "*Tità*" de **Gustav Mahler** el 8 de juliol. La resta del cartell el completaran; **Christophe Rousset** i la seva formació, *Les Talen Lyriques* que homenatgeran a **Couperin** (9 juliol), la formació **Música Reservata de Barcelona** que oferirà l'estrena de la *Missa a sis veus* del compositor **Joan Magrané** (11 juliol) i **Isabelle Faust** que tornarà al festival acompanyada d'una formació de cambra per oferir el conegut *Octet en Fa major* de **Franz Schubert** (12 juliol).

Nits de Clàssica també comptarà el concert del violencel·lista **Kian Soltani** i el pianista **Aaron**

Pilsan el 17 de juliol, **La Jove Orquestra de les Comarques Gironines** que interpretarà *Patètica* de **Txaikovski** i el concert per a flauta *núm.1* de **W.A. Mozart** a càrrec del jove flautista **Jaume Castells,** ambdós concerts el pròxim 21 de juliol. El bariton, **Stéphane Degout** al costat del pianista **Alain Planès**, actuaran el 22 de juliol interpretant melodies franceses de compositors com **Debussy** o **Poulenc**. L'encarregat de posar punt final al festival serà el contratenor polac **Jakub Józef** que oferirà un concert el 29 de juliol.

Entre les efemèrides musicals de l'any 2018 que el festival vol rememorar, n'hi ha dues de claus: el centenari de la mort del compositor **Claude Debussy** i els 350 anys dels neixament de **Françoise Couperin**. També es retrà homenatge al compositor, pianista i director d'orquestra **Leornad Bernstein.**

L'experiència del Nits de Clàssica
A tots els concerts, mitja hora abans de l'inici, s'oferiran xerrades introductòries perquè el repertori del concert sigui més accessible al públic. Aquest any en el concert de la **JONC** i de la **Jove Orquestra de les Comarques Gironines** es posarà en marxa un nou sistema de preu on el públic, a la sortida del concert, fixarà l'import de l'entrada en funció de l'experiència obtinguda.

El festival també presenta les Nits 4G, amb l'objectiu d'arribar a un públic més ampli, convidarà a instagramers, tuitares o bloguers perquè comparteixin la seva experiència al festival amb els seus amics i seguidors.