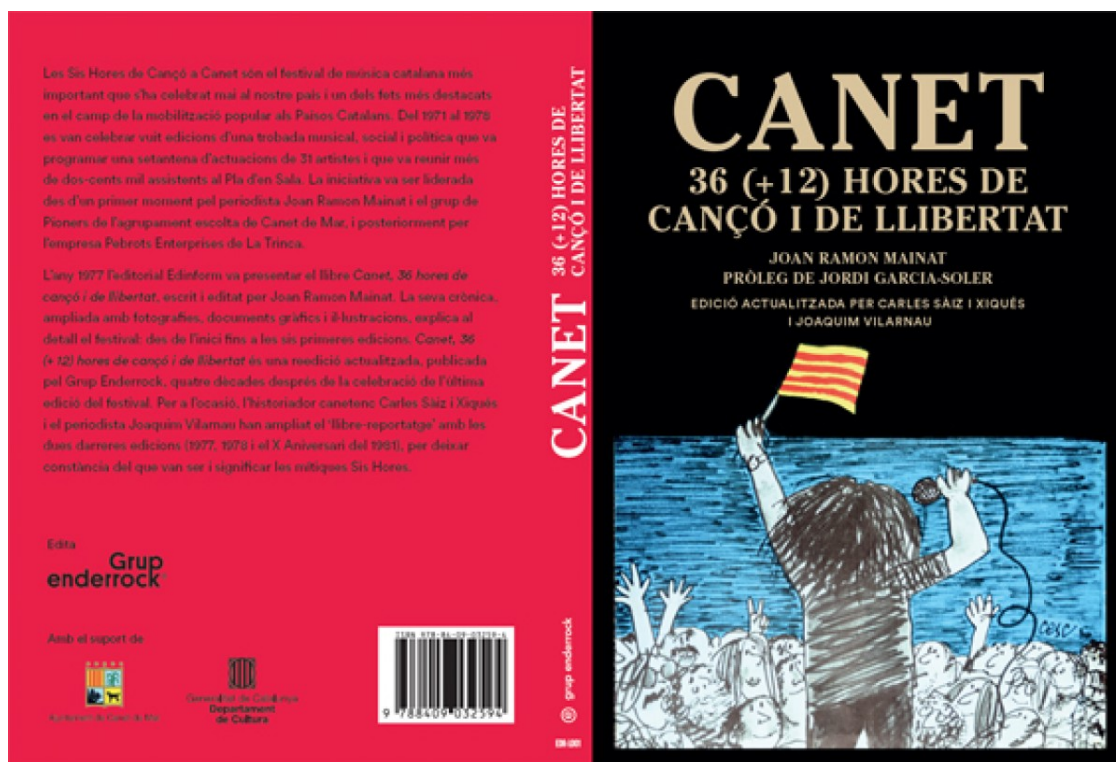


Enderrock reedita i completa el llibre sobre les Sis Hores de Canet

L'original, publicat el 1977, estava signat per l'organitzador del festival, Joan Ramon Mainat | L'historiador de Canet Carles Saiz i Xiqués ha escrit els capítols que hi faltaven



Portada de la reedició «Canet, 36 hores de Cançó i llibertat»

El llibre *Canet, 36 hores de cançó i de llibertat* es va publicar el 1977, abans de la celebració de la setena edició de les Sis Hores de Cançó de Canet. En aquell moment el festival era ben viu, cosa que es va demostrar amb l'èxit d'aquell mateix 1977 i del 1978, últim any del festival. Ara, quaranta anys després de les últimes Sis Hores, Enderrock reedita el llibre i hi afegeix els capítols referents a les dues últimes edicions, escrits expressament per l'historiador Carles Saiz i Xiqués.

Les Sis Hores es van convertir en el festival de referència de la Cançó i els principals intèrprets van trepitjar-ne l'escenari: **Lluís Llach, Raimon, Maria del Mar Bonet, Francesc Pi de la Serra, Ovidi Montllor, Marina Rossell, Ramon Muntaner, Joan Isaac, La Trinca, Uc, Falsterbo 3?**

Joan Ramon Mainat va ser l'instigador i màxim responsable de les Sis Hores i no hi va faltar mai, ni tan sols quan estava complint el servei militar. El 1977 va recopilar la història del festival al llibre anomenat *Canet, 36 hores de cançó i de llibertat* (Edinformat), actualment descatalogat.

Es faran dues presentacions del llibre obertes a tothom: la primera el dimarts 10 de juliol a les 20 h a la Biblioteca Pare Gual i Pujadas (Riera de Sant Domènec, 1) de Canet de Mar, i la segona el

dimecres 11 de juliol a les 19.30 h a la llibreria Calders (Passatge de Pere Calders, 9) de Barcelona.



Sis Hores de Cançó a Canet de Mar