

VentEndins, Fenya Rai! i Kapritxo, entre els discos de la setmana

També presenten àlbum Xavi Molero i Guillem Callejón, Iyari i Homes Llúdriga

FENYA RAI!!



Fenya Rai! | Arxiu del grup

Homes Llúdriga

Dones Llúdriga (autoeditat, 2018)

Mentre el grup de Vallcarca (Barcelona) **Homes Llúdriga** prepara el seu primer disc de llarga durada, ha publicat un nou maxisingle. Porta per nom *Dones Llúdriga*, perquè a cadascuna de les cançons hi ha una col·laboració vocal amb una artista diferent, i la fotografia i l'artwork han anat íntegrament a càrrec de la fotògrafa Alba Pe i la pintora Sigrid Amores.

Iyari

Ostara (El Mamut Traçut Records, 2018)

Iyari és un projecte de Josep Mateo, component dels grups **Kartar Atma**, **Rebery** i **Silveryarn**, a part d'altres de música instrumental i experimental com ara **Soundreamer Days** i **Leth**. La seva música es basa en la improvisació amb guitarra. Sempre intenta captar la màgia del moment i explorar nous camins cap al desconegut. *Ostara* ha estat enregistrat en una sola pista utilitzant un pedal de *loop*.

VentEndins

Un moment per aturar-se (autoeditat, 2018)

Amb una recepta particular i uns orígens cent per cent de la terra, **VentEndins** proposen una experiència musical innovadora de qualitat i carregada d'emocions, herència de la música de carrer, la rumba i l'havanera més nostra, el que s'ha batejat com a 'pop rural'. *Un moment per aturar-se*, el seu primer disc, va ser enregistrat durant la primavera del 2018 per Guillermo Prats.

Fenya Rai!

Fenya Rai! (Rock CD Records, 2018)

Fenya Rai! és una formació de quatre músics: percussió, acordió diatònic, baix i guitarra. El grup comença a prendre cos durant la tardor-hivern del 2014 i acaba veient la llum en la seva estrena oficial a les festes de Sant Joan del 2015 a la ciutat de Valls. Al seu primer disc hi ha una selecció dels temes que ja han format part del seu repertori habitual més alguns de nova incorporació.

Kapritxo

Plou sobre mullat (Coopula, 2018)

Kapritxo és una jove banda de música de les terres de Ponent, amb arrels reggae-ska, cúmbia, rumba, calypso... Després d'haver publicat quatre cançons autoproduïdes en format digital i un videoclip, acaben de treure el seu primer disc d'estudi, *Plou sobre mullat*, enregistrat a 6db Produccions.

Xavi Molero, Guillem Callejón

Ithaca (Tres Ceps, 2018)

Guillem Callejón és un guitarrista barceloní especialitzat en guitarra elèctrica i *pedal steel*. Els seus projectes professionals inclouen **Bridges Trio** -amb **Chris Cheek**, **Nicolas Masson** i **David Soler**- i **Àrid** amb **Jordi Mestres** i **Ricard Parera**. Actualment i a través del seu segell Tres Ceps ha editat un àlbum experimental acompanyat del bateria de rock independent **Xavi Molero**.