Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 01/10/2018 a les 11:00

La música que va arribar als col·legis

Recordem les actuacions musicals a les seus electorals catalanes durant la nit de l'1-O



1 d'octubre de 2017 | Gerard Mercadé

Fa just un any, milers d'urnes s'omplien de paperetes i més de 1.100 centres educatius es mantenien en vetlla per evitar la interrupció de les votacions de l'1-O. Per fer la nit menys llarga, per resistir amb esperança o per portar la lluita també al terreny de la música, diversos artistes catalans van oferir petites actuacions musicals als col·legis electorals, abans, durant o després de la votació.

Un dels casos més virals va ser el de David Carabén, cantant de **Mishima**, que va itinerar per diverses seus electorals de Barcelona, com és el cas de l'Institut Miquell Tarradell del Raval o de l'Escola Industrial de l'Esquerra de l'Eixample, un dels col·legis amb més concentració de votants, per oferir petits concerts en acústic.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=vxb3KaapCEk

Mentre uns es passejaven per Barcelona, altres ja havien programat el seu directe, tal com va fer l'acordionista **Carles Belda** a l'Escola Miquel Martí i Pol. **Corrandes són Corrandes**, grup de cançó de lletra improvisada, també va actuar en aquest centre escolar, tot i que va sumar més directes a diverses escoles de Sabadell.

D'altra banda, però, hi va haver músics que van decidir quedar-se a les seves seus electorals.

Dani Álvarez, **Pau Benítez** i **Jaume Punsola** van improvisar alguns temes a l'Institut Thos i Codina de Mataró, mentre que el trio **Marala** cantava "Txoria txori" a l'Ateneu L'Harmonia de Sant Andreu. Al Palau Bojons de Vic, **Quimi Portet** va actuar en solitari, fet insòlit en el músic, ja que l'osonenc no acostuma a oferir concerts en aquest format.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=sMFwfJGkdNE