

Dácil obre les portes del seu refugi al seu nou videoclip «A place to hide»

Estrenem el vídeo musical d'un dels temes de 'Mamma Shark' | La música iniciarà al novembre una gira pels Estats Units



Dácil | Arxiu de l'artista

L'artista nascuda a Tenerife però crescuda a Barcelona **Dácil** torna a demostrar la seva vàlua com a cantant i compositora amb el seu tercer àlbum, *Mamma Shark* (Dacilmusic, 2018). Tot i que la seva música es mou dins el pop, també rep influències d'altres estils com la contemporània o el jazz, gènere que va estudiar durant el seu pas per l'ESMUC. De la seva formació musical superior també en va sorgir l'amistat amb músics amb qui ha tocat i enregistrat els seus discos, com el pianista **Marco Mezquida**, el saxofonista i flautista **Gorka Benitez**, el bateria **Ramon Prats (Duot)** i el guitarrista Dani Comas (**El Petit de Cal Eril**), que l'acompanyen en el viatge d'aquest tercer treball.

L'àlbum *Mamma Shark* és fruit del procés de creixement i reconstrucció personal que viu **Dácil**: "Aquest disc sorgeix durant el temps en què m'aïllo al meu refugi i visc un procés de canvi, de començar de nou, de nodrir-me", explica l'artista. És precisament en aquest lloc de refugi on **Dácil** es retroba artísticament i personalment amb el que inspira la cançó "A place to hide", de la qual avui estrenem el videoclip.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=ef_WEx1P1BA

"A place to hide" és l'indret on es va amagar **Dácil** i on va crear *Mamma Shark* (Dacilmusic, 2018). "És un lloc fora del soroll mundanal, on em puc distanciar de les coses", explica la música. En aquest poblet empordanès **Marc Parrot** hi té el seu estudi, i la casualitat va voler que **Dácil** se n'adonés un cop ja estava immersa en la seva retirada espiritual. De manera improvisada van començar a col·laborar, fins que **Parrot** es va convertir en el productor del disc, depurant-lo i donant-li un so més contemporani. El resultat van ser sis cançons, escrites exclusivament en anglès, amb un estil que **Marc Parrot** acabaria definint com "un gènere a cavall de l'*indie* i la música *disco*".

Aquest novembre **Dácil** i el seu quartet -format per Dani Comas, **Ramon Prats**, Pasto Martí i Àlex Rodríguez- faran gira pels Estats Units, on oferiran concerts als escenaris de San Francisco, Los Angeles, Nova York, Washington i Boston, entre altres.