

Les mentides piadoses són el nou remei de Luand contra l'amor

Estrenem el videoclip de "Menteix-me", la primera referència musical del quartet sabadellenc



Luand | Arxiu grup

L'enamorat és l'especímen humà que més tolera les mentides, encara que després li puguin passar factura. El quartet **Luand** ha trobat la manera més efectiva de suplicar amor: davant l'objectiu de la càmera. En la peça audiovisual "Menteix-me", el grup s'obre de pit per declarar els seus sentiments i acceptar fins i tot les mentides més piadoses, per tal de sentir-se estimat.

"Menteix-me, digues que m'has esperat" o "estima'm tot i no ser veritat" són els crits que entona la banda i que configuren el missatge principal de la cançó, que s'inclou en el disc de debut de la formació, *Desperta* (RGB Suports, 2019). Aquesta primera referència discogràfica, que veurà la llum el proper 25 de gener del 2019, compta amb les mans de Marc Martín a la producció.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=V2Lzy3OCFf4>

Luand és un grup format per quatre músics de Sabadell que practiquen pop-rock en català i que es van unir per dur a terme el seu somni, dedicar-se a la música. Els membres de la banda no vacil·len a l'hora de dir que volen fer vibrar el públic amb cada cançó i que tenen ganes de "deixar empremta" en el panorama musical català.



Luand. Foto: Arxiu grup