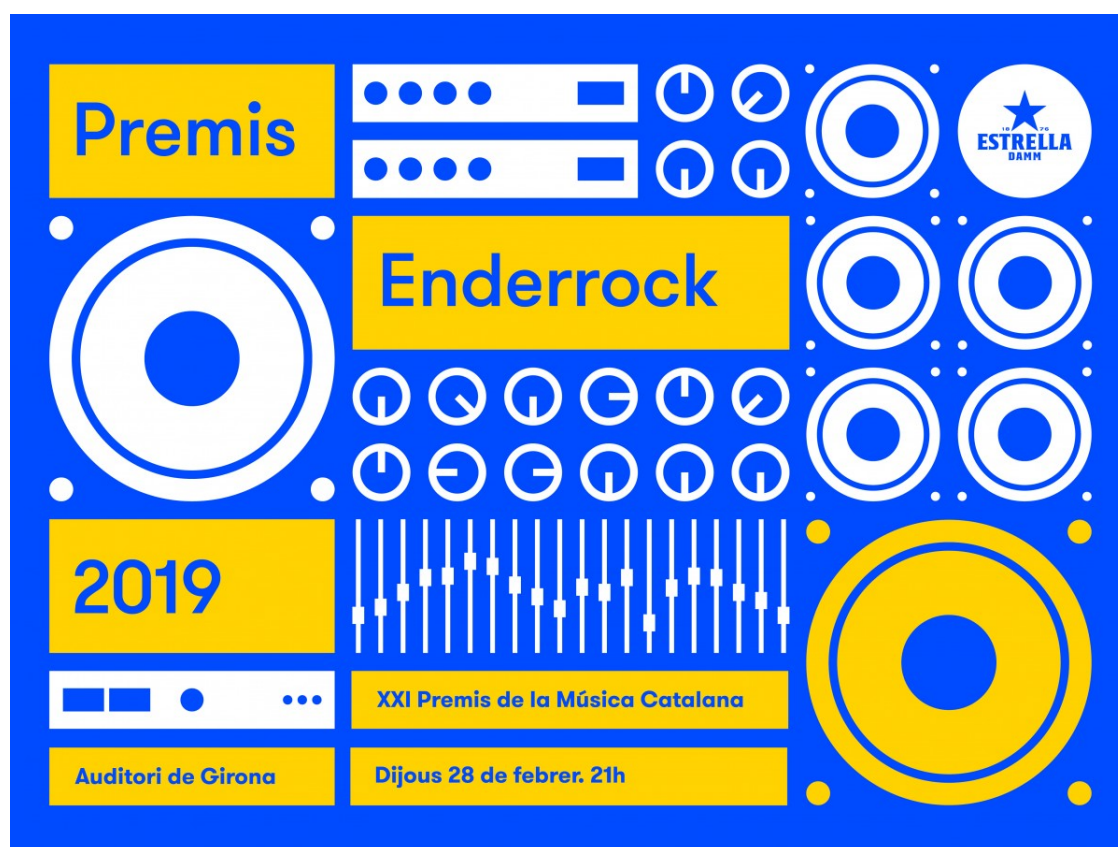


Els Catarres, Doctor Prats, Buhos i Joan Dausà, els més nominats a la primera volta dels Premis Enderrock de votació popular

Comença la segona volta de votació popular, que s'allargarà fins al diumenge 3 de febrer | La 21a gala dels Premis de la Música Catalana se celebrarà el dijous 28 de febrer a l'Auditori de Girona | Els Pets, Lax'n'Busto, Oques Grasses, Clara Peya, Porto Bello, Lildami + Suu i Joan Rovira seran algunes de les actuacions de la festa



Cartell dels Premis Enderrock 2019 | Opisso Studio / Sergi Opisso

La gala de lliurament de la 21a edició dels Premis Enderrock 2019 - Premis de la Música Catalana tindrà lloc el 28 de febrer a l'espai ja habitual de l'Auditori de Girona, i portarà de nou el duet humorístic format per Carles Xuriguera i Rafel Faixedas, que conduiran l'acte amb guió de Jordi Caballé. Les entrades es posaran a la venda la setmana que ve.

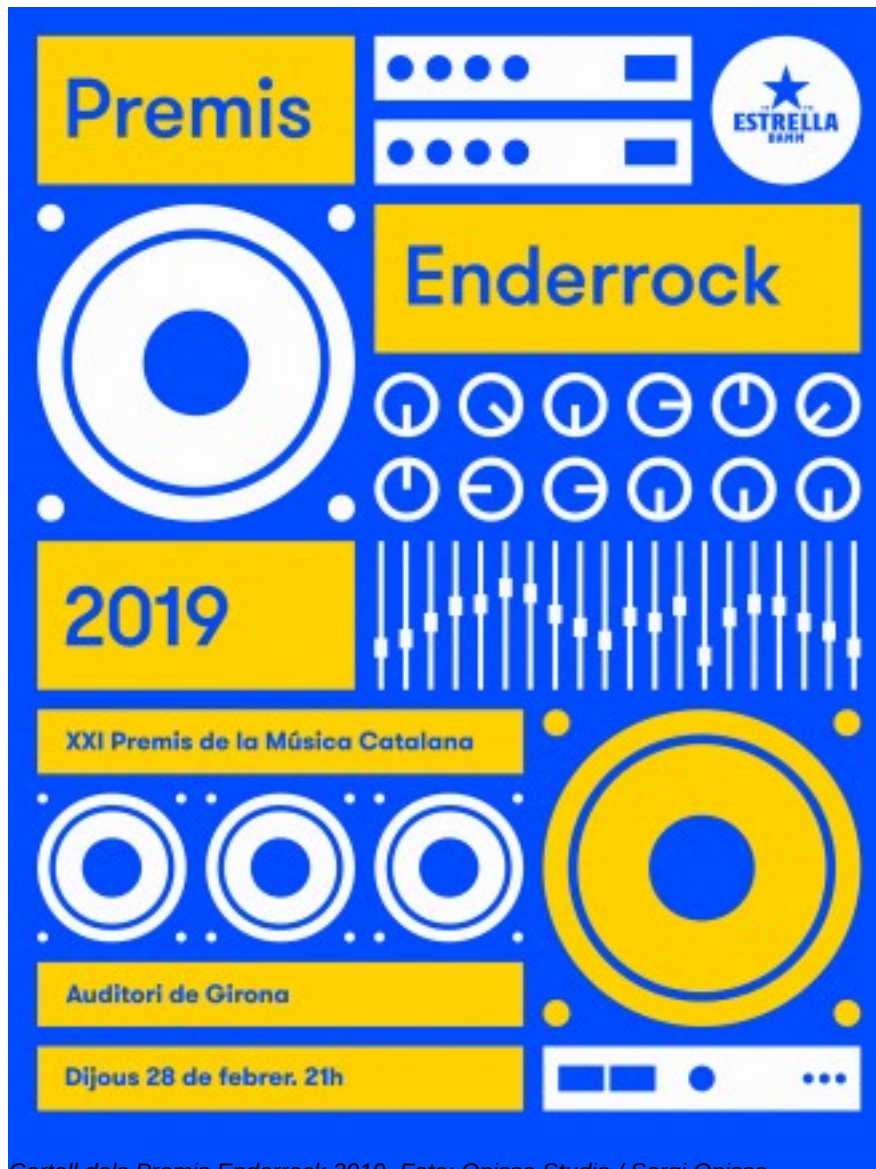
Després de la lectura pública dels 10 candidats per categoria als Premis Enderrock 2019 per votació popular, els artistes amb més nominacions han estat **Doctor Prats** i **Els Catarres** amb sis

cadascú, seguits per les cinc de **Buhos** i **Joan Dausà**, les quatre d'**Alfred García**, **Balkan Paradise Orchestra**, **Obeses** i **Roba Estesa**, i les tres d'**Ebri Knight**, **Germà Negre**, **Judit Neddermann**, **Suu** i **Zoo**. Pots llegir tots els nominats en cadascuna de les categories en aquesta notícia.

El tancament de la primera volta de la votació popular s'ha fet amb més de 13.000 participants únics. L'obertura de la segona ronda de votacions es fa avui i romandrà oberta fins al 3 de febrer (ja es pot votar des d'aquí). El 7 de febrer es faran públics els finalistes i s'obrirà la tercera i última ronda de votació popular, que culminarà el 18 de febrer.

Durant la gala s'entregaran els guardons de les 10 categories de votació de la crítica i les 16 categories de votació popular que reconeixeran els artistes i treballs del 2018: Millor artista, Millor artista revelació, Millor artista en llengua no catalana, Millor directe, Millor disc i cançó de pop-rock, Millor disc i cançó de cançó d'autor, Millor disc i cançó de folk, Millor disc de jazz, Millor disc de clàssica, Millor disc per a públic familiar, Millor videoclip i Millor sala de concerts.

A més, enguany s'incorpora la nova categoria de Millor treball de hip-hop i músiques urbanes, amb l'esclat d'una nova escena al panorama musical català. En aquest apartat han estat nominats **Bad Gyal**, **Cactus**, **Jazzwoman**, **Joina**, **Lildami**, **Pirat's Sound Sistema**, **Pupil·les**, **Senyor Oca**, **Valtonyc** i **Zoo**.



Cartell dels Premis Enderrock 2019. Foto: Opisso Studio / Sergi Opisso

Opisso Studio, responsable de la imatge gràfica

El dissenyador gràfic Sergi Opisso, format a l'Escola de Disseny de Barcelona i a l'Escola Massana, és l'ànima de l'Opisso Studio, amb seu a Barcelona, Los Angeles i Altafulla, i és el responsable de la imatge gràfica dels Premis Enderrock 2019. Opisso torna als seus orígens, ja que va ser el responsable de la maqueta i el disseny dels primers números de la revista *Enderrock*, entre els anys 1994 i 1996. Per a la identitat visual dels premis ha triat elements reconeixibles per recrear una màquina de música que representa un sistema viu, dinàmic i flexible. La tipografia, GT Walsheim, és geomètrica, i juga amb els colors groc mostassa i blau cian.

Les actuacions exclusives de la gala

En el decurs de la roda de premsa celebrada aquest matí a l'Ajuntament de Girona, que ha comptat amb la presència de l'alcaldeessa de la ciutat, Marta Madrenas; el regidor de Cultura, Carles Ribas, i el director editorial del Grup Enderrock, Lluís Gendrau, també s'ha anunciat la renovació del conveni entre l'Ajuntament de Girona i el Grup Enderrock de cara als propers 3 anys. A més, s'han fet públics els primers artistes confirmats que actuaran a la gala de lliurament de premis.



Roda de premsa d'aquest dimarts a l'Ajuntament de Girona. Foto: Jordi Novell

Les intervencions exclusives a la gala seran les de la compositora i pianista **Clara Peya**, que amb el seu vuitè disc, *Estómac* (Satélite K, 2018), recollirà el premi al millor disc de l'any per la crítica; **Els Pets**, que després de trenta anys de trajectòria rebran el premi a millor disc de pop-rock; **Lildami + Suu**, que actuaran junts especialment per als Premis Enderrock; **Lax'n'Busto**, que estrenarà en directe un dels temes dels seu proper disc, *Polièdric* (RGB Suports, 2019), amb un cantant encara per descobrir; **Oques Grasses**, que presentaran als premis un dels seus temes del seu nou treball, *Fans del sol* (Halley Records, 2019); el músic de Camarles **Joan Rovira**, que farà un avançament del seu nou treball que veurà la llum al març, i el grup tarragoní **Porto Bello**, Premi Enderrock per votació popular a millor artista revelació de l'any passat, que estrenarà el seu nou disc, *L'ull de la tempesta* (Música Global, 2019).

Premis Enderrock de la Crítica 2019

Durant la gala dels XXI Premis de la Música Catalana també s'entregaran els Premis Enderrock 2019 de la crítica, que ja es van fer públics el mes de gener a la revista i que han estat per a **Clara Peya** (Millor disc de l'any per *Estómac*), **Joan Dausà** (Millor artista de l'any), **Els Pets** (Millor disc de pop-rock per *Som*), **El Petit de Cal Eril** (Millor disc de cançó per *Triangular*), **Rosalía** (Millor disc en llengua no catalana per *Malamente*), **Els Jòvens** (Millor disc de folk per *Els Jòvens*), **Suu** (Millor disc d'artista revelació per *Natural*), **Lluc Casares** (Millor disc de jazz per *Sketches Overseas*) i **Trio Pedrell** (Millor disc de clàssica per *Arrels*).

El resultat de la votació de la crítica és el veredicte de 25 periodistes i crítics musicals dels Països Catalans vinculats a les publicacions del Grup Enderrock i a mitjans independents. A més, aquest mes de febrer es farà públic el premi de la crítica al Millor disc de música familiar.

Els Premis Enderrock són una producció de Grup Enderrock amb el suport de l'Ajuntament de Girona, la Diputació de Girona, Estrella Damm, la Generalitat de Catalunya i la Fundació SGAE.