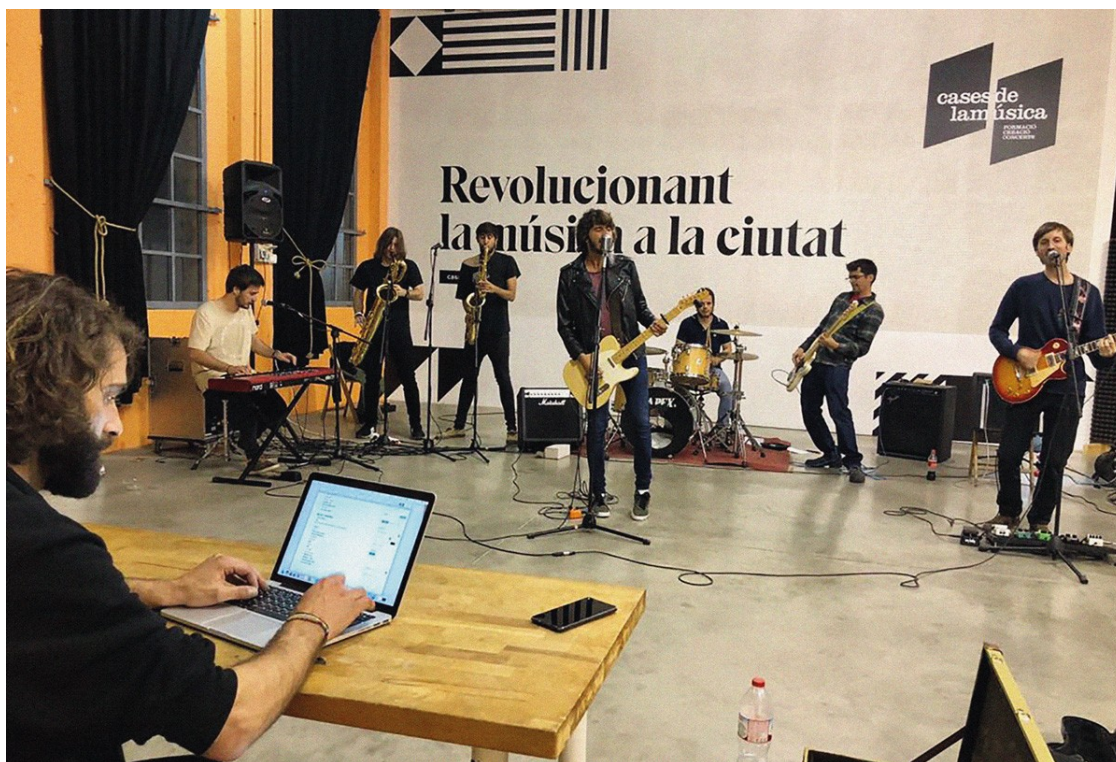


Ajudes a la creació musical

Les Cases de la Música obren la convocatòria per a les beques a la formació musical



Arxiu Cases de la Música

Les ajudes a cost zero van dirigides a la gravació a l'estudi, la producció de directes, la creació de càpsules audiovisuals, una línia d'ajuda a l'autoria en col·laboració amb la Fundació SGAE i la participació als escenaris del Mercat de Música Viva de Vic, la Fira Mediterrània de Manresa i el festival Acústica de Figueres. Segons Dani Castellano, director de la Casa de la Música de Manresa: "Quan els grups ja estan preparats per fer el salt a la professionalitat els presentem en directe als principals aparadors i festivals musicals catalans".

Les beques de suport a la creació s'atorguen des de fa quatre anys, i cada cop tenen més repercussió. Sense anar gaire lluny, el 2018 s'hi van presentar 300 propostes i el total d'ajudes concedides va ser de 58. Dani Castellano explica: "Per atendre la gran demanda de formació, la idea és treballar amb artistes que no tenen experiència en aquest àmbit".

SELECCIÓ DE PROPOSTES

Les propostes que es presentin seran seleccionades per un jurat format per agents musicals i culturals de cada Casa de la Música (el Gironès, Mataró, l'Hospitalet de Llobregat, Manresa i Terrassa). Es valora, entre altres aspectes, que l'interès de la proposta presentada pel grup o artista tingui proximitat territorial amb l'àrea d'actuació de les Cases de la Música, que siguin bandes emergents, i l'impacte de la proposta en el desenvolupament i professionalització de la seva carrera musical.

LA CONVOCATÒRIA

La fase d'inscripció estarà oberta fins al 18 de març per presentar les propostes a les diferents Cases de la Música de Catalunya. La resolució de les Beques de Suport a la Creació Musical es farà el 8 d'abril.

LES INSCRIPCIONS

Els interessats, que es poden presentar a més d'una beca, s'han d'inscriure a través del web de Cases de la Música i formalitzar la participació a la seu més propera al seu àmbit geogràfic. El nombre de beques variarà segons la Casa de la Música que les concedeixi.