

Poor Tràmit obre el rap en canal i ens en mostra les entranyes

Estrenem el videoclip de "Fora", un tema que ha estat produït pel raper mallorquí Valtonlyc



Poor Tràmit amb Valtonlyc | Arxiu Poor Tràmit

Si el gènere del rap es pogués menjar, de ben segur que tindria forma i gust de pita, o així ho assegura **Poor Tràmit** en el nou tema. El raper de Premià de Mar estrena la versió audiovisual de "Fora", una cançó de 'metarap' que obre en canal les músiques urbanes i ens en mostra les entranyes i que ha estat produïda pel mallorquí a l'exili **Valtonlyc**.

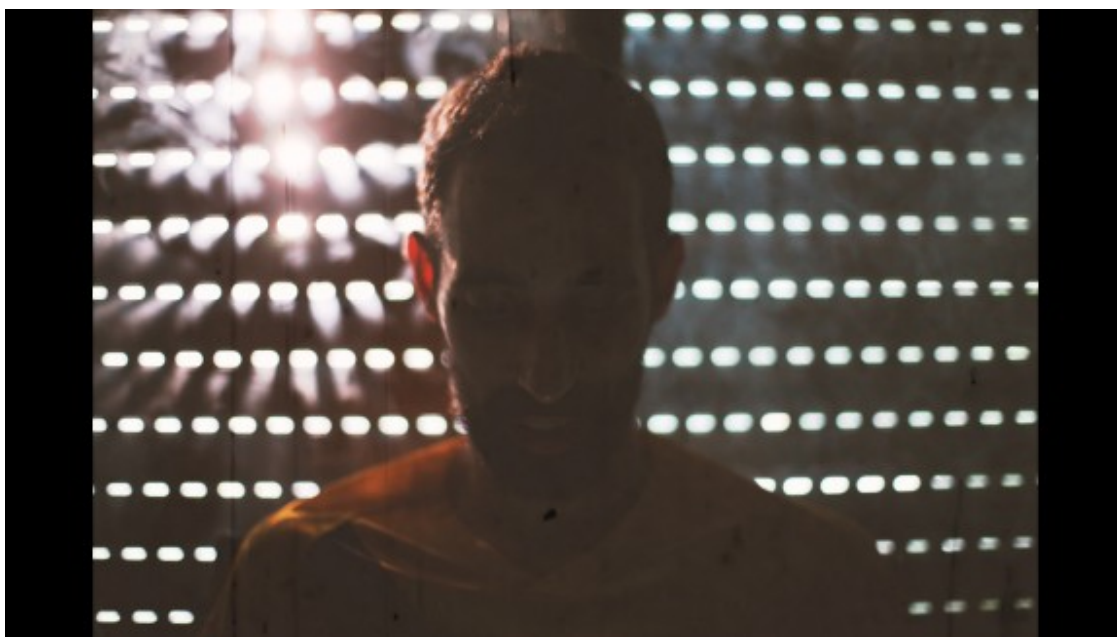
"Aquest tema és una reivindicació del rap més pur i poc visibilitzat en els mitjans de comunicació, i és també una manera de 'reclamar' l'atenció que mereixen els artistes que es troben treballant dur a l'ombra, apartats del circuit musical", explica l'artista. **Poor Tràmit**, que als inicis de la trajectòria cantava com a **Kaiz**, serveix una cançó de consciència sobre els músics que surten dels grans segells i de la indústria a gran escala.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=g0vx9yXEqs0>

"Fora" ha estat treballada a distància i a quatre mans amb el raper **Valtonlyc**, actualment a Bèlgica i pendent dels següents moviments per part de la justícia europea. **Poor Tràmit** comenta que els uneix "una gran amistat des de fa un parell d'anys", sobretot pel que fa a gustos musicals i a la visió compartida del hip-hop, i és per això que ambdós col·laboren en els projectes de l'altre. El mallorquí, de fet, està treballant ara amb el proper àlbum del raper de Premià de Mar, que ja comença

a agafar forma, però del qual encara no s'ha confirmat la data de llançament.

Poor Tràmit té pensat encetar el curs amb nous remixs de cançons "amb un estil més electrònic, a prop del *house* francès i amb ritmes ballables". El cantant confirma que està "en molt bona forma", ja que està provant nous ritmes i unint llaços amb artistes com **Xavier Mata**, amb qui està creant (juntament amb DJ Enzo) un nou espectacle.



Poor Tràmit Foto: Arxiu Poor Tràmit