

Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 13/10/2019 a les 10:00

El noise-pop de L'Últim Europeu al programa del Sona9 d'iCat

El programa s'emet cada diumenge a les 10 de la nit



L'Últim Europeu | Carles Rodríguez

El programa radiofònic del Sona9 d'iCat comença el curs escolar canviant d'horari i amb nous grups novells per descobrir. L'espai conduït per Lluís Gendrau es podrà escoltar cada diumenge a les 10 de la nit i repassarà l'actualitat del concurs de bandes emergents organitzat pel Grup Enderrock, així com també posarà el focus d'atenció en formacions amb novetats discogràfiques. Durant les properes emissions, el programa acollirà els acústics del Sona9, que van començar amb el de **Maria Jaume Martorell**.

La segona sessió dels acústics del Sona9 a iCat serà amb la formació valenciana de noise-pop **L'Últim Europeu**, que presentarà la versió en català de **Bill Medley & Jenniffer Warner** ("(I've Had) the Time of my Life"), de la BSO de *Dirty Dancing*, traduïda com a "Sensacional"; a més de dos temes propis ("L'Adrià i la Maria" i "Mil paraules"). El grup dona la importància que cada nota i cada harmonia mereixen. Són cançons en què la veu, la lletra i les paraules es converteixen en veritables protagonistes, de dalt a baix, de principi a fi.