

Miki Núñez celebra la diversió a l'Enderrock de novembre

La revista regala un 'single' amb les primeres cançons en català de Rosalia (?Herois obscurs?) i Judit Neddermann (?Rosa?) | El número 295 inclou també una àmplia entrevista a Pascal Comelade sobre la seva retirada dels escenaris

Considerat la darrera aposta de la família del mestissatge català, **Miki Núñez** pren la revista Enderrock de novembre per celebrar la diversió i l'entusiasme per la vida. L'exconcurrant d'Operación Triunfo i representant d'Eurovisió a Tel Aviv presenta *Amuza* (Universal / Música Global, 2019), un primer disc en solitari que compta amb padrins d'honor com Adrià Salas, **Nil Moliner** o **Arnau Griso**. L'entrevista al terrassenc s'acompanya d'un reportatge sobre el fenomen Operación Triunfo amb entrevistes a **Guille Milkyway** i **Ramon Mirabet**.

Una de les apostes exclusives de la revista de novembre és l'encartament d'un senzill amb les primeres cançons gravades en català de dues grans referències de l'escena catalana: **Rosalía** i **Judit Neddermann**. Es tracta de les musicacions del poeta Valentí Gómez adaptades per **Ivan Santaaulària** i **Jack Tarradellas** per a una producció del Taller de Músics: la cançó "Herois obscurs", interpretada per **Rosalía**, i "Rosa", per **Neddermann**.

També s'anuncien els finalistes del Sona9 2019, **Joina**, **Maria Jaume Martorell** i **Urpa**, que celebraran la final del concurs el 20 de novembre a la Luz de Gas. Repassem també els directes de la Fira Mediterrània de Manresa, el Circuit Folc, el Concurs Sons i el Calella Rockfest a través de les fotografies del *Rockviu*, i incloem una guia per seguir els Premis Enderrock de la Música Balear.

A més, en el número 295 es parla en profunditat amb **Pascal Comelade**, que malgrat retirar-se dels escenaris no ho fa a nivell discogràfic; amb **Sisa** sobre *Els llibres galàctics 1966-2018* (Anagrama, 2019) i amb **Judit Neddermann** sobre naules i futur musical. Dediquem unes pàgines a **La Folie**, **Smoking Souls**, **Senyor Oca** i **Maruja Limón**, i en format breu a **Red Pèrill**, **Últim Cavall** i **Guillem Soler**.

A *La Fonoteca*, Oriol Rodríguez repassa la història de Picap, i *La playlist* exposa les cançons imprescindibles de la periodista Laura Rosel. Per altra banda, en la secció *Acords i Desacords* opinen **Arnau Tordera** i Ariadna Oltra i a *Músics i cellers* és **Carla** qui tasta les delícies del celler Vinyes del Terror de Tarragona.



Portada Enderrock 295 Foto: Michal Novak