

Joan Dausà inicia l'eufòria final amb sorpreses «Gegants»

La gira de comiat del disc 'Ara som gegants' s'acomiada dels escenaris amb 9 concerts que precedeixen l'adéu temporal del músic | "Gegants" és el videoclip que l'artista estrena avui



Joan Dausà | Gerard Mercadé

La gira del tercer disc d'estudi de **Joan Dausà** arriba al final. El músic santfeliuenc s'acomiada dels concerts d'*Ara som gegants* (Promo Arts, 2018) després de presentar-lo a més de seixanta indrets en una gira que, inqüestionablement, ha marcat un abans i un després en la trajectòria del cantautor. L'*Eufòria final* dona el tret de sortida avui, 8 de novembre, a l'auditori La Llotja de Lleida, com és habitual, amb les entrades exhaurides.

Per commemorar aquest 'fins aviat', el cantautor ha decidit obsequiar el públic amb una revisió de la cançó que posa nom a l'àlbum, acompanyada pel videoclip "Gegants". Sota la producció de Jordi Casadesús, l'audiovisual pren un nou aire, en què el pop, l'electrònica i els sentiments conviuen a la perfecció. La peça compta amb la direcció del director habitual dels videoclips del cantant, Marc Pujolar, i amb la col·laboració especial de Santi Millan, Agnès Marquès, Joan Maria Pou i Elisabet Casanovas en la interpretació. Una vegada més, posem *play* i ens deixem seduir per l'essència **Joan Dausà**.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=0vYba_hqp1g

L'any del llançament, *Ara som gegants* va ser guardonat amb el Premi Enderrock de la crítica a Millor artista de 2018 i el Premi Enderrock del públic a Millor disc de cançó d'autor de l'any.

Després de l'inici de la gira de comiat aquest divendres a Lleida, que precedeix l'adéu temporal del músic fins al 2021, l'*Eufòria* s'apoderarà del públic en vuit ocasions més, entre les quals a L'Auditori de Girona, al teatre Monumental de Mataró, al teatre Arniches d'Alacant o a L'Auditori de Sant Cugat.