

Mourn: «Fer un disc de versions ens ha servit per conèixer el nostre nivell»

El duet fa covers de Hüsker Dü, The Replacements, Come o The Cure en el nou àlbum



Mourn | Berta Pfirsich

La banda maresmenca d'indie-rock **Mourn** presenta *Mixtape* (Subterfuge, 2019), un disc de versions amb icones de l'underground com **Hüsker Dü**, **The Replacements**, **Come** o **The Cure**.

Però per què un disc de versions? "Fa un parell d'anys, quan érem a punt de gravar el tercer disc, *Sorpresa família* (Captured Tracks, 2018), la discogràfica ens va proposar de fer covers per allargar la gira. Vam gravar un casset amb quatre versions. Ens va agradar i ens vam anar engrescant fins a tenir-ne unes quantes més. Va ser quan vam decidir gravar un elapé", expliquen. "Ens ha servit per conèixer una mica el nostre nivell. Som autodidactes i de vegades pensem que no tenim la capacitat musical de fer segons què que fan altres músics", diu la banda. "Intentar-ho a l'habitació de casa, treure les guitarres i veure que ho pots fer és un esclat d'eufòria que flipes!", comenten emocionats.

A més, per primera vegada han inclòs a l'àlbum dos temes inèdits titulats en català ("Sorpresa!" i "Angines"), dues cançons -una en català i l'altra en anglès- que tenien enregistrades des de feia temps. "De fet, ja hem començat a preparar nous temes per al proper àlbum, perquè entrarem a gravar d'aquí a no res", asseguren.

Més enllà del projecte, les de **Mourn** -Carla Pérez (guitarra i veu) i Jazz Rodríguez (guitarra i veu)- han muntat amb Markus P. (veu) -el seu millor amic de l'institut- una nova banda anomenada **Help Me Please I Am Dying**.