Enderrock | Anna Tisora | Actualitzat el 21/01/2020 a les 13:30

Ushanka comença de zero

Els barcelonins estrenen el primer avançament de l'àlbum debut en format videoclip



Ushanka | Arxiu grup

El quintet barceloní va ser escollit finalista del Sona9 2018 pel vot popular. Dos anys més tard publica el primer treball, deu temes en clau de folk sota el barret *De Zero* (RGB Suports, 2020). **Ushanka** és una banda amb gust per la música popular i tradicional europea que, juntament amb la música pop-rock en català, ha estat una de les principals fonts d'influència a l'hora d'enfrontar-se al debut.

L'afinitat del conjunt de temes que construeixen *De Zero* habita en les emocions. "Podríem definir cada cançó amb un estat d'ànim, un sentiment o una situació vital", assegura el cantant de la formació. El santaeulalienc **Marc Martín**, qui es va endur el Premi Joan Trayter 2018 al millor productor, s'ha encarregat de la producció del nou disc d'**Ushanka**, que s'estrena aquest gener i del qual ja en podem sentir un avançament.

"De Zero" és la cançó que dona nom al disc, un tema que posa el punt de mira en la insistència que sovint posem a intentar que una relació tingui continuïtat. Qui no ha provat de solucionar-ho tot començant de zero reiteradament en una mateixa història, com es fa per sortir d'aquest cargol emocional? Veiem com se'n surten els protagonistes del videoclip que acompanya el senzill "De Zero".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=NpObXfwDAZk