

Concerts a les xarxes per la Diada del País Valencià

L'Acció Cultural del País Valencià commemora la batalla d'Almansa de 1707 amb una jornada de concerts en línia | Hi tocaran una trentena d'artistes entre els quals s'hi compten Maria del Mar Bonet, Pau Alabajos, Cesk Freixas, Gemma Humet, Mireia Vives i Borja Penalba, El Diluvi, o Andreu Valor



Pau Alabajos | Xepo WS

Avui fa 313 anys de la batalla d'Almansa i, per commemorar-ho, l'Acció Cultural del País Valencià (ACPV) programa una jornada de concerts que s'emetrà a través de les xarxes socials de l'organització. L'esdeveniment s'emmarca en una setmana d'activitats virtuals per celebrar la Diada del País Valencià. A més, el lema d'aquesta proposta és 'Cuidem la cultura', una crida per donar suport a totes les persones que es dediquen a aquest sector que, en aquests moments, es veu molt afectat pel confinament.

El dia començarà amb una manifestació virtual en què l'ACPV anima als que hi vulguin participar a compartir una fotografia o vídeo d'alguna cosa que els evoqui la Diada i etiquetar-ho amb #25dAbril i #CuidemLaCultura. Els concerts, per la seva banda, començaran a les sis de la tarda i només estaran disponibles fins a les 23:59 hores del mateix dissabte. Els artistes que hi participaran, des de casa, són **Pau Alabajos, Roser Cruells, Maria del Mar Bonet, Dolors**

Boatella, El Diluvi, Carraixet, Laura Esparza i Carlos Esteban, Meritxell Gené, Pep Gimeno "Botifarra", Miquel Gil, Cesk Freixas, Jaume Guerra, Rebeca Mut, Gemma Humet, Berta Iñíguez, Mireia Vives i Borja Penalba, La Tia Figa, Marta Margaix, Andreu Valor, Sandra Monfort, Ovidi 4, David Pastor, Sergi Carós, Marta Rius, Cris Juanico, Toti Soler, Feliu Ventura, i Ana Zomeño.

Els músics s'agruparan per interpretar 17 cançons, moltes de les quals seran versions d'altres grups, tot i que alguns artistes tocaran també cançons pròpies. Entre la selecció del repertori podem trobar grups com **La Gossa Sorda, Maria del Mar Bonet, Lluís Llach o Aspencat**. A més, el concert funcionarà amb un sistema de taquilla inversa, en què tots els diners recaptats es destinaran als músics que participen en l'esdeveniment.