Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 09/08/2020 a les 12:30

Vall Folkskà: «L'eufòria que es va arribar a generar a Ribes de Freser va ser meravellosa»

L'antecessor directe de l'actual formació de Txarango va ser finalista del Sona9 l'edició del 2005



Vall Folkskà | Arxiu

El grup ripollès **Vall FolkSkà** va ser finalista del Sona9 en la categoria de folk i noves músiques celebrada a la Fira Mediterrània de Manresa del 2005. La multiformació liderada pel guitarrista **Marcel Làzara** -i amb la incorporació poc després d'**Alguer Miqu**el- va ser la llavor del que seria més tard **Txarango**: "Va ser un moment que vam viure com a històric. Per a un grup que es volia professionalitzar i no sabia ben bé com havia de fer-ho, va ser un moment especial a les nostres vides".

Tot i això, no van guanyar el Sona9: "Sempre ens quedarà l'espineta clavada, però també l'eufòria meravellosa que es va arribar a generar a Ribes de Freser, el nostre poble; fins i tot es va omplir un autobús per acompanyar-nos a la final de Manresa...".

Lázara no recorda gaires detalls de la nit després de tants anys: "El que he tingut la sort de viure després amb **Txarango** segurament ha eclipsat els records del dia de la final. Sí que recordo la sensació d'estar fent una cosa gran i que ho vivíem com un pas important.