Enderrock | Redacció | Actualitzat el 21/08/2020 a les 12:30

Laura Esparza i Carlos Esteban, pop folk valencià

El duet valencià és un dels quatre finalistes del Concurs Sons



Laura Esparza i Carlos Esteban | Jorge Esparza

La tendència es manté amb quatre projectes emergents, les arrels fondes i unes grans ales. Els blanencs **Cat Klezmer Trio**, la mallorquina **Clara Fiol**, els valencians **Esparza i Esteban** i les celonines **Tecum Terra** són els finalistes de la 13a edició del Concurs Sons, organitzat per Enderrock i el C.A.T. amb el suport de la Fira Mediterrània, que acollirà la final a l'octubre.

El concurs de música d'arrel Sons de la Mediterrània està organitzat per Enderrock i el Centre Artesà Tradicionàrius (C.A.T.), amb el suport de la Fira Mediterrània, el festival Música a la Vila del Vendrell, el programa Mans de Catalunya Ràdio i iCat, el Festival de Música Popular i Tradicional de Vilanova i la Geltrú (FIMPT) i la plataforma de micromecenatge Verkami. El guanyador obtindrà com a premi la gravació d'un àlbum amb un productor professional i una gira de concerts a les edicions del 2020 del Circuit Folc, Fira Mediterrània, Tradicionàrius, Música a la Vila i FIMPT. Podeu escoltar totes les propostes inscrites en aquesta edició al web de la revista digital Sons de la Mediterrània.

Avui et presentem un dels concursants que actuaran a la final que se celebrarà de 13 al 18 d'octubre a la Fira Mediterrània de Manresa, en un format a concretar d'acord amb les mesures de seguretat sanitària: **Laura Esparxa i Carlos Esteban**.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=q6bNMrhsAeQ
Format el 2019 a València, les cançons d'aquest duet podrien definir-se com una possible

continuació i evolució d'aquella sèrie de propostes que, fa vora quaranta anys, van definir-se al País Valencià com a rock mediterrani. Cançons de sabor pop-rock enriquides amb textures orgàniques i ritmes que els acosten a l'orient del Mare Nostrum; percussions, cordes i trompes que sonen exòtiques i entranyables alhora.

Laura Esparza i Carlos Esteban s'han autoeditat enguany un primer treball, titulat *Mare Natura*, on posen en joc tots aquests elements, navegant des de la música d'arrel valenciana fins a les ambientacions electròniques. Abans de formar el grup, **Esteban** va ser bateria del grup **VaDeBo**, guitarra i veu de **La Caravana** i aprenent a la fèrtil escola del col·lectiu Sedajazz. Allà també hi havia **Esparza**, que ha participat també en diversos projectes al voltant de la música tradicional.

COMPONENTS: Laura Esparza (veu) i Carlos Esteban (guitarra i percussions)