

Les Nits de l'Acústica amb la #CulturaSegura

Prop de 7.000 persones gaudeixen els concerts de la versió reduïda del festival Acústica de Figueres celebrat aquest cap de setmana



Les Nits de l'Acústica | Xavier Mercadé

La versió adaptada i reduïda del festival Acústica, Les Nits de l'Acústica, ha superat la prova amb força èxit de públic (ha aplegat a Figueres prop de 7.000 persones), amb la majoria de concerts amb les entrades esgotades i supervisant escrupolosament totes les normes de seguretat en cadascun dels espais on es van realitzar els concerts. Gels hidroalcohòlics, distàncies de seguretat, obligatorietat de les mascaretes en tot el recinte i un ordre estricte en l'entrada i el desallotjament dels recintes.



Maika Makowski a *Les Nits de l'Acústica* Foto: Xavier Mercadé

Tot i aquests condicionaments, es van poder viure concerts per enregistrar a la memòria històrica del festival, com l'èpic concert que va oferir la mallorquina **Maika Makowski** al Claustre Ramon Muntaner, que es va poder realitzar en el darrer minut, just quan s'anava a cancel·lar per la pluja. La reacció de **Makowski** va ser gairebé visceral, oferint una actuació que deixava literalment clavat a la cadira per la força expressiva de l'artista. Altres moments destacats van ser l'actuació de **Sopa de Cabra** presentant el disc *La gran onada* (PromoArts, 2020) al públic empordanès, el doblat que va fer el músic Guillem Boltó tocant seguit amb **Stay Homas** i **Doctor Prats** la mateixa nit, o la gatzara dels més menuts amb les actuacions d'**El Pot Petit** i de **Dàmaris Gelabert** dins de l'Acustiqueta.



*Un moment de l'actuació d'**El Pot Petit** Foto: Xavier Mercadé*

Per altra banda, cal lamentar les cancel·lacions dels concerts de **Cala Vento**, perquè un dels components va estar en contacte amb un positiu de covid-19, i el de **Gertrudis** per la pluja que va caure divendres a la nit.



*Els **Doctor Prats** a Les Nits de l'Acústica Foto: Xavier Mercadé*