

Comença la XXIX'5 edició del Festival de Blues

Prop d'una trentena d'actuacions tindran lloc a Cerdanyola entre avui i l'11 d'octubre | El festival programa artistes com Koko Jean & The Tonics, J.P. Bimeni & The Black Belts o Hendrik Röver & Los Míticos GT's | El certamen aposta per recuperar l'alegria del públic i del sector



Koko Jean & The Tonics | Xavier Mercadé

El Festival Internacional de Blues de Cerdanyola comença avui l'edició d'enguany. Fent un important esforç organitzatiu i de programació per aconseguir fer un festival segur, "injectar alegria a través de la música", i redescobrir espais de la ciutat. Amb tot plegat, l'organització presenta una edició amb 27 artistes, 29 concerts i 4 espais a l'aire lliure (Ca n'Ortadó, Jardí de la Masia de Cordelles, Amfiteatre Can Serraparera i Antiga pista d'hoquei)

La cita comença avui, divendres 2 d'octubre, i s'allargarà fins a l'11 amb propostes de swing, soul, rock'n'roll, jazz i, per suposat, molt de blues. Així, durant els dos primers caps de setmana d'octubre, Cerdanyola acollirà els concerts d'artistes com **Angué Hot Jazz** -que inagurarà l'edició a les 22 h a Ca n'Ortadó-, **Koko Jean & The Tonics** (4/10 a les 21 h), **J.P. Bimeni & The Black Belts** (9/10 a les 21 h), **Hendrik Röver & Los Míticos GT's** (2/10 a les 22 h), **A Contra Blues** (11/10 a les 19 h), **Dani Nel·lo & Los Saxofonistas Salvajes** (11/10 a les 21 h), **Gisele Jackson & The Shu Shu's** (2/10 a les 22 h), **Rambalaya** (3/10 a les 12 h), **Los Bongo Beat** (3/10 a les 22 h), **Alice & The Wonders** (9/10 a les 22 h), **Alber Solo & The Firebirdblues** (9/10 a les 22 h), **The Sick Boys** (10/10 a les 22 h), **Jodie Cash** (11/10 a les 21 h), a més del de la **Cerdanyola Blues Band** (11/10 a les 21 h), entre altres.

Vint-i-nou i mig

El festival havia de celebrar enguany la trentena edició amb una celebració a l'alçada, però, a causa de les mesures de seguretat imposades per la pandèmia, l'organització ha decidit ajornar l'efemèride a l'any vinent. Així doncs, aquesta edició diferent i adaptada, ha passat a ser la XXIX'5.