Enderrock | Redacció | Actualitzat el 13/10/2020 a les 14:00

L'efervescència de Drop Collective

Presentem «My Daylight», una proposta plena de vitalitat i energia que viatja pels universos musicals del jazz i la música d'arrel jamacaina



Drop Collective | Arxiu de l'artista

Sota la llum del dia neix "My Daylight", el primer senzill original de la formació **Drop Collective**. Una cançó que ens transporta a les caribenyes costes jamaicanes, a base de fusió i melodies vitalistes, sempre aixoplugades, però, sota el paraigües del jazz. Una proposta que estrenem en exclusiva a Enderrock.cat.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=FO8P8HnpciY
El senzill és una mostra de l'estil que caracteritza la formació: una festa musical plena de ritmes vibrants i càlids. I per donar-li encara més força, apareix acompanyat d'un videoclip que n'emfatitza tots els contrastos. Una història d'amor, de canvis de llums i d'estats d'ànim, retratada sota la direcció de la productora Terral Studio, autora de "Como Puñalá", de **Queralt Lahoz**, o "Que Venga", de **La Sra. Tomasa**.

Veure'ls brillar
Les sorpreses de la banda no acaben aquí, sinó que també presenten nou directe, *Come shine*, a la Fira Mediterrània de Manresa, gràcies al suport de les Cases de la Música. En aquest nou espectacle incorporen, per primera vegada, temes originals dins del repertori habitual d'arranjaments d'estàndards del jazz passats pel filtre de la música jamaicana. Una proposta festiva que omplirà aquest divendres la sala Salamandra de L'Hospitalet i que es podrà veure en *streaming* al web de la Fira.