

Raquel García-Tomás i Spanish Brass s'enduen els Premis Nacionals de Música

El ministeri de Cultura del govern espanyol ha anunciat avui els guardonats d'enguany | Reben el premi l'artista barcelonina en la categoria de Composició i la formació valenciana en la d'Interpretació



Premis Nacionals de Música 2020

El ministeri de Cultura i Esport, a través de l'Institut de les Arts Escèniques i de la Música (Inaem), ha anunciat ja els guanyadors dels Premis Nacionals de Música 2020 -dotats amb 30.000 € per a cada guardó-. Enguany han estat guardonats la barcelonina **Raquel García-Tomás**, en la modalitat de Composició, i la formació valenciana **Spanish Brass** en la d'Interpretació.

La composició de la barcelonina

Raquel García-Tomás és una música i compositora especialitzada en creació multidisciplinària i doctorada al Royal College of Music de Londres. Al llarg de la seva trajectòria, ha participat en diferents projectes de caire internacional, a més d'impartir l'assignatura de composició a l'Escola Superior del Taller de Músics.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=i5ch-F7cRP0>

El jurat ha argumentat la seva decisió fent referència al caràcter "interdisciplinari, innovador i arriscat" del seu llenguatge compositiu, així com per la seva qualitat experimental, "que ha sabut connectar amb el públic", i "l'amplitud i diversitat del seu catàleg", que va més enllà del teatre

musical, incloent també composicions per als grups i solistes més rellevants de l'actualitat. L'artista està també nominada a la categoria World Premiere dels International Opera Awards 2020.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=RWIN-CgJ-Ds>

En una entrevista amb Enric Ros, publicada a principis d'any al número 54 de la revista 440 Clàssica&Jazz, **García-Tomás** explicava com de fortuït va ser l'inici de la seva carrera com a compositora: "Mentre estudiava piano ja m'agradava escriure cançons i fer arranjaments de músiques que coneixia, però encara no tenia al cap convertir-me en compositora. De fet, vaig començar Belles Arts a la universitat. Després d'estudiar el grau mitjà de piano al conservatori, vaig fer proves per seguir estudiant piano a l'ESMUC, però llavors vaig patir una tendinitis. Això em va portar a fer les proves de composició, que van anar molt bé. Ara penso que he de donar les gràcies a aquella tendinitis, que finalment em va servir per orientar-me cap a la creació musical. Crec que, com a intèrpret, no hauria estat gaire destacada".

L'Spanish Brass valencià

La formació compta amb un llarg recorregut a l'esquena, fundada el 1989 en el marc de la **Joven Orquesta Nacional de España**. Provenents del País Valencià, són cinc els membres que conformen aquest quintet de metalls: Carlos Benetó Grau (trompeta), Juanjo Serna Salvador (trompeta), Manuel Pérez Ortega (trompa), Indalecio Bonet Manrique (trombó) i Sergio Finca Quirós (tuba). Més enllà de recórrer el món amb la seva música, **Spanish Brass** complementa la seva activitat musical amb la vessant divulgativa, a més d'organitzar festivals com el Festival Spanish Brass Alzira o el Brassurround.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=aq1WYU7qMHU>

El jurat ha homenatjat així la seva trajectòria, afirmant que són "un dels quintets de metalls més versàtils i rellevants del panorama nacional i internacional". A més, ha volgut reconèixer el seu compromís amb la creació contemporània i la seva "vocació formativa i pedagògica, que ha sabut crear escola i fer arribar la música a les joves generacions".