

Els millors de 440 Clàssica del 2011

Revelem els premis 440 Clàssica de votació popular i de la crítica

La votació popular ha atorgat els premis 440 Clàssica a l'**Orquestra Barroca Catalana**, la **Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC)**, al compositor i director **Salvador Brotons**, al pianista **Javier Perianes** i a la producció de l'òpera **Le Grand Macabre** de **Ligeti** amb escenografia de **La Fura dels Baus**. La crítica ha recongut el disc *Blanc* (Neu Records, 2011), de **Bernat Vivancos**.

La votació popular dels Premis 440 Clàssica 2012 ja ha fet el seu veredict. El millor disc de música clàssica publicat el 2011 ha estat l'enregistrament de l'*Stabat Mater* i el *Salve Regina* dels germans **Pla** (Mà de Guido) interpretat per l'**Orquestra Barroca Catalana** amb **Raquel Andueza** i **Pau Bordas**.

El premi al millor artista de l'any ha estat per a la **Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC)**. En la categoria de millor estrena d'obra, la votació popular ha escollit la *Símfonia núm. 5* de **Salvador Brotons**. En la categoria de millor disc internacional, el pianista **Javier Perianes** ha vist premiat el seu àlbum *Manuel de Falla: Noches en los jardines de España* (Harmonia Mundi, 2011) i, finalment, el premi al millor concert de l'any se l'ha emportat l'estrena de *Le Grand Macabre* al Liceu de Barcelona versionada per **La Fura dels Baus**.

Premi 440 Clàssica de la crítica

El disc *Blanc* (Neu Records, 2011), que recull deu obres corals de **Bernat Vivancos**, rep el Premi 440 Clàssica 2012 de la crítica al millor disc de l'any.

Podeu consultar la fitxa de l'àlbum seguint l'enllaç.