

Boig per tu, el musical

Ricard Reguant ens parla del musical de Sau

Per primera vegada una companyia musical puja als escenaris per defensar les cançons de **Sau**, un dels grups referencials del rock català i dels noranta. Amb direcció musical de **Pep Sala** i direcció artística de Ricard Reguant, històric creador amb Àngels Gonyalons de l'escola Memory, *Boig per tu, el musical* recupera trenta grans èxits del grup en una trama elaborada per Joan Gallart. Són tretze actors a l'escenari i una banda formada pels membres de **Sau**, en un muntatge de la productora Silencio Rodamos que s'estrena a la sala Barts de Barcelona el 5 de desembre.

Video: 78180327

Després de l'èxit de *Cop de Rock*, obra basada en els grans clàssics del rock en català, arriba als escenaris una peça de teatre musical inspirada en els grans èxits de **Sau**. *Boig per tu, el musical* és un cant a l'amor protagonitzat per una colla de joves amics; l'excusa perfecta per recuperar cançons clàssiques del duet format per Pep Sala i Carles Sabater: entre les trenta seleccionades destaquen temes com "Envia'm un àngel", "Tren de mitjanit", "Això es pot salvar", "És inútil continuar" o, evidentment, "Boig per tu". L'escriptor Joan Gallart confessa com s'ha introduït en aquest terreny: "El procés d'escriptura d'una obra de teatre és diferent de la narrativa, on tot el que escrius només pot rebre aportacions puntuals de les persones a qui ho dones perquè ho llegeixin. En teatre el text sempre és viu, i això demana humilitat i un alt grau de tolerància per part de l'autor. En el cas de *Boig per tu*, tant el mateix Ricard Reguant com els actors i actrius s'han fet seu el text i l'han enriquit amb els seus matisos, punts de vista nous que han contribuït a millorar el producte final. Em sento un afortunat".

El director artístic de *Boig per tu, el musical* és Ricard Reguant, dramaturg i realitzador amb una àmplia trajectòria i amb moltes connexions amb **Sau**. Ell és l'autor, per exemple, de videoclips com "És inútil continuar". Reguant, que afirma haver viscut "en directe" la gestació de "Boig per tu", explica que la cançó "és el símbol que la lluna ens té en compte a tots i ens abasta; ens dona llum de nit, quan estem més sols i no hi ha claror, i sobretot la lluna és un símbol d'amistat".