

Mor Joan Vergés, un dels grans poetes de la Cançó

La seva obra es va popularitzar a partir de les musicacions de Toti Soler al disc 'Liebeslied'

El poeta **Joan Vergés** ha mort avui a Barcelona als 85 anys d'edat. La seva obra va lligada als inicis de la carrera en solitari de **Toti Soler**. El músic resident a Palau Sator va musicar sis poemes seus al disc *Liebeslied* (Edigsa, 1972), entre els quals la cançó "Em dius que el nostre amor".

Toti Soler (aleshores **Jordi Soler**) va enregistrar l'any 1970 un senzill amb dues cançons sobre poemes de **Joan Vergés**: *Hi ha gent / Em dius que el nostre amor* (Sol-1). Un any més tard, i com a membre d'**Om**, va gravar el senzill *Vindrà la llum / Waiting for Godot* (Edigsa, 1971), amb una adaptació del poeta a la cara A. A l'LP *Liebeslied* (Edigsa, 1972), un dels treballs referencials de la música catalana dels setanta, **Toti Soler** va posar música a "Amiga callada", "No em val haver viscut", "A voltes en el cor", "Deuen ser grisos els teus ulls", "Petita i blanca" i "Em dius que el nostre amor". Aquesta última cançó va ser reinterpretada per **Maria del Mar Bonet** a *L'àguila negra* (Bocaccio Records, 1971), per **Quimi Portet** al seu segon disc en solitari, *Hoquei sobre pedres* (Chrysalis, 1997), per **Rafa Xambó** a *Cançons de la memòria trista* (Picap, 2006), per **Marc Parrot** a *50 anys de la Nova Cançó* (Música Global, 2009), i per **Ester Formosa & Adolfo Osta** a *La vida, anar tirant...* (Ventilador Music, 2013). **Ovidi Montllor** i el grup **Prats** també van reversionar l'adaptació de **Toti Soler** de "Petita i blanca" a *Bon vent i barca nova* (Ariola, 1979) i a *Pla B* (BCore Disc, 2012), respectivament. **Toti Soler** va enregistrar de nou diversos d'aquests temes a *Cançons* (TO / K. Industria Cultural, 2000).

Joan Manuel Serrat també va recórrer als versos de **Vergés** al disc *Per al meu amic* (Edigsa, 1973); el cantant del Poble Sec va musicar "El vell", amb els arranjaments d'**Antoni Ros-Marbà**.

Maria del Mar Bonet va versionar, anys més tard, "Comiat a un amor adolescent" al disc homònim (Edigsa, 1974), il·lustrat amb un dibuix de **Joan Miró**, i els menorquins **Uc** van adaptar "Provem altra vegada" a *Una ala sobre el mar* (Puput, 1979).

Alguns poemes de **Vergés** també van ser musicats en l'àmbit de la música clàssica per Lluís Folch, i interpretats per **Alícia Ferrer** o **Júlia Arnó** ("M'avindria a l'oblit", "Si ja no goses" o "Ara és trist"). El cantautor **Joan Vergés Porter** també ha adaptat poemes de **Joan Vergés** en la seva carrera com a cantautor (com "Ai, Mariona").