

El Sona9 arriba a l'Acústica de Figueres

El festival figuerenc dona el tret de sortida a les semifinals del #19Sona9

La fusió i el rap de **Mabel Flores**, **Joina** i **Fok** han actuat a la plaça de Catalunya de Figueres en la primera de les semifinals del Sona9 2019.

Mabel Flores. Foto: Carles Rodríguez

Mabel Flores ha obert els concerts semifinals del Sona9 2019 al Festival Acústica. La bandautora de Terrassa, va oferir una nova visió musical del tema "Gallo rojo, gallo negro" de **Chicho Sánchez Ferlosio** en una de les proves del Sona9, juntament amb el poema musicat "Vent d'octubre" de Pau Vadell.

Joina. Foto: Carles Rodríguez

El concert semifinal a Figueres ha continuat amb **Joina**, que ha sorprès amb una versió del popular cant gregorià "Inviolata, integra et casta". La cantant figuerenca ha mostrat al públic el seu projecte de rap i pop, combinant el seu repertori amb el poema musicat de Raquel Santanera, "De robots i màquines".

El rap alternatiu de **Fok** ha posat el punt final a la primera semifinal del Sona9. Els gironins han realitzat un contundent concert combinant les seves cançons amb la versió al català del tema "Chop Suey" dels californians **System of a Down**, juntament amb el poema musicat "Tirallonga dels monosíl·labs" de Pere Quart.

FOK. Foto: Carles Rodríguez

Les semifinals del Sona9 2019, continuen el dissabte 14 de setembre a la Capsa de Música de Tarragona dins de les Festes de Santa Tecla amb les actuacions de la cantautora mallorquina

Maria Jaume Martorell, el grup de rap de Premià de Mar, **Entelequia**, i el quartet de pop-rock d'Alcoi, **Joe Pask**.