

Rondalla pop

Estrenem 'T'ailoviu més que l'hòstia?', d'Els Jovens

Van presentar-se en societat a la final del X Concurs Sons de la Mediterrània i aviat publicaran el seu primer disc. El grup de l'Alacantí **Els Jovens** està llançant aquestes setmanes una sèrie de *singles*. A [Sons de la Mediterrània Enderrock](#) n'estrenem un: «'T'ailoviu més que l'hòstia». Folk ie-ié? Rondalla pop? És possible...

Els Jovens, tancats abans d'actuar a la final del Concurs Sons a Manresa. Foto: Carles Rodríguez

Els Jovens estan publicant aquestes setmanes una sèrie de cinc *singles*, que coincidiran amb una campanya a Verkami per finançar el seu primer disc, que esperen publicar el proper mes d'abril. Fa pocs dies van presentar el primer senzill de la sèrie, «Anis Tennis», i aquí estrenem el segon: «'T'ailoviu més que l'hòstia».

Vídeo: <http://www.youtube.com/watch?v=xyXvseFvynA>

«El que fem no vol ser mestissatge ni res», explica **Pep Mirambell**, cantant i compositor del grup al costat de **René Macone**. «La cançó 'Anis Tennis' reflecteix molt com som **Els Jovens**, entre la música d'arrel i el pop. I 'T'ailoviu més que l'hòstia' diria que és més pop ie-ié... Després n'hi ha d'altres, com la 'Jota de quintes', molt més tradicional.»

Els Jovens són una rondalla pop? «És una manera de definir-nos, potser la que més s'hi apropa... No sé si s'han fet coses semblants. No hem volgut agafar cançons pop i dur-les a un so folk ni a la inversa, sinó que ho integrem tot com ens surt», comenta **Mirambell**, que ja havia presentat algunes d'aquestes cançons en solitari, abans que **René Macone** es decidís també a cantar i es formés el grup. «Si **Al Tall** va fer la 'riproposta' de la música valenciana fa 40 anys, doncs nosaltres no ho sé, potser mirem de fer una requeteproposta...», comenta amb aire desenfadat **Mirambell**.

Un dels valors d'aquests nous *singles* del grup és que aniran cadascun acompanyats del treball d'un il·lustrador. En el cas de «'T'ailoviu més que l'hòstia», la il·lustració és de l'alcoiana Lirios Bou, que ha ideat una 'reproposta naïf' del bes de Gustav Klimt:

Quan el grup ja estava en marxa i amb les cançons fetes, s'hi va afegir una cirereta de luxe: les dobles cordes de **Tóbal Rentero**, un dels músics més prestigiosos i sol·licitats del folk valencià i, per extensió, de la música d'arrel mediterrània. «Per nosaltres és un honor tocar amb ell. Sempre diem que és com el davant centre de l'equip. Ell vol passar- s'ho bé i no fer de mestre, però és inevitable, li anem preguntant cosetes i aprenem molt», conclou **Pep Mirambell**.

Després d'actuar a la final del passat Concurs Sons, a la [Fira Mediterrània de Manresa](#) **Els Jovens** presentaran el seu primer disc al festival BarnaSants. Serà el 13 d'abril al Centre Cívic Albareda de Barcelona.