

# La més típica i vilafranquina

*La Típica presenta en CD la seva revisió de les músiques de la Festa Major de Vilafranca del Penedès*

Durant el 25è Dia del Graller de Vilafranca del Penedès va crear-se **La Típica**, un grup que revisa amb nous arranjaments les músiques tradicionals de la Festa Major vilafranquina. Aquest 24 d'agost es publica el seu primer disc, *La típica* (autoeditat, 2018), que es distribuirà amb el setmanari penedesenc *El3devuit*.

*La Típica. Foto: Arxiu del grup*

**La Típica**, que va presentar-se en societat el passat 14 d'abril a Cal Bolet, reuneix principalment grallers i timbalers de colles emblemàtiques, que també toquen altres instruments. Són **Heura Haya** (veu i gralla dolça), **Jordi Mestres** (gralla dolça), **Ivó Jordà** (gralla dolça i gralla baixa), **Carles Carbonell** (teclats), **Lluís Giménez** (guitarres), **Raimon Corbella** (baix elèctric), **Xavier Vila** (bateria) i **Marc Vall** (percussions).

De fet, la iniciativa va néixer en el marc del projecte Carta Blanca a la Festa Major, una proposta de la Coordinadora de Grallers de Vilafranca per celebrar el quart de segle de vida del Dia del Graller. I ara, coincidint amb l'arrencada dels actes de la festa que cada any honora a Sant Fèlix pels volts del 29 d'agost, es presenta l'àlbum corresponent.

Tal com expliquen els integrants el grup a la presentació del disc, "una constant en la història de la música tradicional és la voluntat de modernitzar i adequar les melodies populars als nous estils i instruments de cada època". Amb aquesta idea, **La Típica** combina el so de la gralla, íntimament vinculat al so festiu del Penedès, amb bateria, pianos, guitarres, baix, percussions...

El disc inclou músiques pròpies dels balls del seguici vilafranquí, transportades a un conext noctàmbul i interpretades a ritme de cúmbia, jota, funk, *tumbao*, *reaggeton*, *disco*, jota, contrapàs... amb algunes lletres de nova creació i arranjaments signats pels mateixos integrants del grup i per col·laboradors com **Àlex Cassanyes**, **Marc Mas**, **Marcel Casellas**, **Marçal Ramon** o **Oriol Pidelaserra**.

Una de les peces de l'àlbum és aquesta versió de "L'àliga":