

# Música tramada enmig del Pirineu

*La 7a Mostra de Músiques de les Muntanyes d'Europa, del 10 al 12 d'agost a Bellver de Cerdanya*

El festival Trama de músiques de muntanya ja ha presentat la setena edició, que es farà del 10 al 12 d'agost a Bellver de Cerdanya. Els dies previs, a més, el cicle Entramat escamparà la música d'arrel per diversos indrets de la comarca.

*Aires del Montseny. Foto: Arxiu Festival Trama*

El festival Trama va néixer amb uns plantejaments originals: atent a la qualitat artística i als valors intrínsecs de les músiques tradicionals de les músiques de muntanya, però també conscient de la necessitat de fomentar cert equilibri cultural i un retorn social per a un territori poc poblat i necessitat en més d'un aspecte relacionat amb els serveis i les infraestructures. Per això els seus responsables van imaginar un festival que, pels volts de Sant Llorenç (patró de Bellver i dia de fira gran assenyalat al calendari) oferís activitats culturals de primer ordre, i alhora vinculades amb el territori i la seva gent.

Un anys més, la plaça Major de Bellver serà l'escenari dels concerts més multitudinaris i els balls. Allà tindrà lloc el concert inaugural del festival, que protagonitzarà la **Companyia Elèctrica Dharma** (dissabte 10 d'agost, 23 h) presentant el seu nou disc, *Flamarada* (RGB, 2019). L'endemà, diumenge 11, hi passaran els valencians **Urbàlia Rurana** (22 h) i l'orquestrina vallesana **Aires del Montseny** (23.30 h), que presentarà el flamant àlbum *Lliure albir*, mentre que el dilluns 12 la cloenda anirà a càrrec del carismàtic acordionista basc **Joseba Tapia** i el grup pirinenc que comparteix nom i esperit amb la trobada, l'**Orquestrina Trama**.

A la Fou del Bor, en plena natura, s'hi faran actuacions més experimentals. Diumenge 11 d'agost, a les 11 h, hi actuarà l'occità **Pèire Boissière**, tot un referent del cant tradicional que el 1975 va començar a enregistrar el patrimoni dels cantadors i que presenta, a capel·la o acompanyat de petites percussions tradicionals, un repertori divers on caben cançons tradicionals, obres dels trobadors, etc.

Enguany, a més, s'incorpora un nou espai, el Cafè Trama al pati de Ca les Monges, concebut com un espai de trobada entre grups i visitants. Allà tocaran els alumnes de l'**Escola Folk del Pirineu** (11 d'agost, 13 h), la cantant aranesa **Alidé Sans** (11 d'agost, 16.30 h) i el grup asturià-bretó **Muga** (dilluns 12 d'agost, 16.30 h), mentre que al centre cívic Escoles Velles hi actuarà el noruec **Karl Seglem** (11 d'agost, 19 h), al capdavant d'un trio que fusiona la música tradicional amb la improvisació i el jazz. I al Teatre del Centre Cívic, l'occità **Sourdure** (12 d'agost, 19 h) presentarà un repertori on es troben la música tradicional i l'electrònica. En un altre dels espais emblemàtics del festival, l'ermita romànica de Sant Serni de Coborriu, hi actuarà el duo format pels romancers **Jaume Arnella** i **Carles Belda** (dilluns 12 d'agost, 11.30 h).

## Concerts íntims a l'Entramat

Amb l'objectiu de donar al festival Trama un caràcter pirinenc i connectat amb el territori, des de fa uns anys el festival ha ampliat el radi d'acció amb l'Entramat, una sèrie de concerts a municipis veïns de la Cerdanya lleidatana, i més concretament a les seves valuoses esglésies romàniques, amb el valor afegit que els grups actuants estaran acompanyats de músics de l'Escola Folk del Pirineu. Enguany hi actuaran **Daura Trio** (dilluns 5 d'agost, Església de Sant Pere de Lles), **UT Eduard Casals, Jordi Fàbregas i Paco Pi** (dimarts 6, Església de Sant Serni de Montellà), **Criatures** (dimecres 7 d'agost, Església de de Sant Esteve de Prullans), **Marc i Quirze Egea** (dijous 8 d'agost, Església de Sant Serni de Prats) i **Eduard Iniesta i Heura Gaya** (divendres 9 d'agost, Església de Sant Joan de Riu).

