

Camells, veus i acordions al Vendrell

El 31è Música a la Vila omple de folk cada dimecres d'agost

És un dels cicles estiuencs de música més veterans i emblemàtics. El proper 7 d'agost aixecarà el teló una nova edició, la XXXI, del Música a la Vila del Vendrell. Com sempre, tots els concerts són a la plaça del Tívoli (22 h, entrada gratuïta).

Alidé Sans. Foto: Arxiu Música a la Vila

El primer dia del Música a la Vila, a més del concert de nit hi haurà una cercavila de tarda. A partir de les 19 h, la companyia **Xarop de Canya** passejarà el seu espectacle itinerant *Camells*: un viatge a còpia de músiques, danses i malabars, amb parada en tots els territoris on els camells tenen un paper destacat: de l'Índia a Macedònia passant pel Marroc, Síria, Egipte, Grècia, Tunísia, el Líban, Israel, Bulgària, Turquia, Macedònia... El mateix dimecres 7, ja a la nit, serà el torn de la cantautora aranesa **Alidé Sans** (veu, guitarra i acordió), que actuarà acompanyada del guitarrista **Paulin Courtial**.

El dimecres 14 d'agost arribaran al Vendrell uns històrics del folk basc, **Korrontzi**. El quartet encapçalat pel trikitilari **Agus Barandarian** incorpora al directe els sons d'instruments genuïns com l'alboka i la txalaparta i vesteix de nous arranjaments el repertori tradicional.

La guanyadora del Concurs Sons 2018, la cantant **Clàudia Cabero**, es presentarà el 21 d'agost amb la seva proposta de cançons pròpies amarades d'arrel i folk i amb els seus fidels col·legues, **Sandra Monfort** (guitarra i veu) i **Guillem Aguilar** (baix), quan tot just ha enllestit el seu nou disc, *Aorta* (U98, 2019), que presentarà a la tardor a Barcelona i a la Fira Mediterrània de Manresa.

Per acabar, el dimecres 28 d'agost el Música a la Vila es tancarà amb el grup de polifonia tradicional catalana **Tornaveus**. El quintet integrat per **Jaume Ayats**, **Anaís Falcó**, **Ester G. Llop**, **Heura Gaya** i **Iris Gayete** ofereix un repertori divers i didàctic que recorre els diversos àmbits i registres en què s'ha cantat a veus arreu dels Països Catalans, de la taverna a l'església i de les cançons de bressol a les de pandero.