

El Terra i Cultura celebra 10 anys amb un concert al Palau de la Música

El premi a la millor poesia musicada en català s'atorgarà el 16 de novembre

El certamen Terra i Cultura, convocat pel Celler Vall-Llach i que cada any reconeix la millor composició musical que doni vida a un poema en llengua catalana, celebra enguany la desena edició i ho farà amb tots els honors, amb un concert al Petit Palau del Palau de la Música Catalana que tindrà lloc el dia 16 de novembre.

El recital, programat en el marc del cicle Músiques Sensibles, inclourà l'actuació d'alguns dels guanyadors de les darreres edicions, com **Roger Mas**, **Toni Xuclà** amb **Gemma Humet** i **Mireia Vives** i **Borja Penalba**. A més, hi participarà també el rapsoda **Jordi Bosch**, i **Lluís Llach** farà de mestre de cerimònies. El mateix dia s'anunciarà el guanyador del X Premi Miquel Martí i Pol, dotat amb 5.000 euros i una peça de l'escultor Josep Bofill. [Les entrades](#) per al concert ja estan a la venda.

A l'acte de lliurament també hi participaran els cinc finalistes de l'edició 2016-17. El nom dels elegits s'anunciarà la darrera setmana d'octubre a partir de la tria realitzada pel mateix **Lluís Llach** i per un jurat integrat per **Laura Almerich** -música-, Laura Borràs -directora de la Institució de les Lletres Catalanes-, Lluís Gendrau -director editorial del Grup Enderrock-, Ramon Muntaner -director de la SGAE a Catalunya i Balears- i Josep Roca -sommelier del Celler de Can Roca-.

Entre l'11 de setembre de 2016 i l'11 de setembre de 2017 -període de convocatòria del certamen- s'han enregistrat i publicat unes 500 peces musicals en català a partir de l'adaptació de poemes. El Celler Vall-Llach, promotor de la iniciativa, ha rebut aquest any directament la xifra rècord de 78 temes inèdits i gravacions editades per una trentena de grups i artistes.

Els cinc poetes més musicats han estat Josep Palau i Fabre (31), Miquel Desclot (30), Jacint Verdagué (27), Enric Casasses (25) i Pere Quart (20). El jurat valora tant les gravacions inèdites presentades al Celler com les edicions publicades en qualsevol format, físic o digital, al llarg del període anual.

Aquí pots consultar els guanyadors de les anteriors edicions del festival i la peça amb què van guanyar:

Mireia Vives i Borja Penalba (2016)
Per «Si no fores (no amb mi)», de Roc Casagran.

Bartomeu (2015)
Per «Els amants», de Vicent Andrés Estellés.

Judit Neddermann i Ignasi Cussó (2014)
Per «El fugitiu», de Miquel Martí i Pol.

Toni Xuclà i Gemma Humet (2013)

Per «Aquesta pau és meva», de Salvador Espriu.

Roger Mas (2012)

Per «Si el mar tingués baranes», de Maria Mercè Marçal.

Tomàs de los Santos (2011)

Per «Homenatge anònim XV», de Vicent Andrés Estellés.

Joan Manuel Galeas (2010)

Per «Em declaro vençut», de Miquel Martí i Pol.

Òscar Briz (2010)

Per «Sense futur», de Salvador Espriu.

Sílvia Pérez Cruz (2009)

Per «Covava l'ou de la mort blanca», de Maria-Mercè Marçal.

Clara Andrés (2008)

Per «Personatges», de Josep Pedrals.