

Enderrock | | Actualitzat el 30/04/2017 a les 15:00

## Moonloop, metàl progressiu d'alta qualitat

*El grup format per Eric Baulenas (veu i guitarra), Juanjo Martin (guitarra rítmica i veus), Raul Payán (bateria) i Vic Granell (baix) presenta nou disc, 'Devocean' (Listenable Records, 2017)*



Moonloop | Arxiu de l'artista

El veterà quartet de death metàl progressiu establert al Barcelonès i liderat pel guitarrista Eric Baulenas presentarà el seu nou disc, *Devocean* (Listenable Records, 2017), el proper divendres 12 de maig a la sala Boveda de Barcelona. Amb un espectacle especial, compartiran escenari amb **Face The Maybe** i **Perennial Isolation**.

**Eric, el disc està rebent excel·lents qualificacions per part de crítics d'arreu del món. Tinc entès que teniu programada la sortida al mercat europeu i americà amb Listenable Records, i al Japó amb dues cançons addicionals a través del segell Chaos Reigns. Hi ha alguna cosa diferent dels anteriors treballs.**

Sí, és un disc absolutament nou si el comparem amb l'anterior, *Deeply from the Earth* (Listenable Records, 2012). *Deeply* va ser com una mena de recopilatori de tots els nostres millors temes des que vam començar el 2001, en canvi a *Devocean* totes les composicions són noves i amb una implicació increïble per part de tota la banda. Aquest fet ens ha donat molta satisfacció.

**"Megalodon" obre el disc amb una potència inusual, és un tema clau perquè després flueixin la resta de les cançons d'una manera brillant...**

Tots teníem clar que havia de ser el primer tema del disc, i venia una mica de quan vam obrir per

a Gojira: tothom ens deia que aquell tema havia de ser al proper disc, i sí, és cert que és una cançó que defineix bé els nostres gustos i els nostres matisos com a grup, i la nostra intenció era que a mesura que anessim escoltant el disc et portés a l'explosió final, i creiem que ho hem aconseguit amb "Interglacial" i "Origin", que tanquen l'àlbum.

**Eric, sempre portes el mar ("Oceans", "Medusa"), la natura i la geografia per bandera, un fet que es reflecteix a les lletres de *Moonloop*, però parla'm de la teva família per entendre una mica tota aquesta mística que fusiona música i natura.**

Sí, se'm veu una mica el llautó i, esclar, fer les lletres condiona. D'altra banda, per entendre aquesta fusió puc dir que ja el meu avi Josep Baulenas tocava el violí i treballava com a dibuixant i publicista, i tenia un gran talent. El meu pare, Josep Maria Baulenas, J.M. Baule de nom artístic, és músic, i des de ben petit em vaig interessar per la música i per tocar la guitarra gràcies a ell. El meu pare és col·leccionista de discos, i a casa en posava molts d'estils diferents: des de blues, folk o rock fins a pop, progressiu, clàssica o música ètnica. Com a artista ha enregistrat molts treballs mesclant els estils abans esmentats, i actualment continua gravant música. Quan era adolescent em vaig interessar per estils musicals com el rock progressiu, el trash metàl i el metàl extrem, i també per molts altres estils musicals a part de la música que escoltava a casa des que era petit. Ep! I en Vic Granell també prové d'oncle guitarrista.

Video: [http://www.youtube.com/watch?v=U4rtV\\_ybGz8](http://www.youtube.com/watch?v=U4rtV_ybGz8)