

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Mireia Tejero

La saxofonista i compositora és una de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Mireia Tejero | Michal Novak

La barcelonina és una destacada artista de l'avantguarda sonora feminista catalana. Intèrpret de *free jazz* i d'improvisació radical amb la Companyia de Dansa Sol Picó. Ha participat amb la formació rockera femenina **Alius**, el grup de punk **Error Genético** i la banda de soul-punk **Las Gambas**, a més de l'**Orquesta de Tacón**, **MIS - Moviment d'Insurrecció Sonora**, **Les 3 Reines**, **Adele Madau i Mireia Tejero**, **Dacil Deville & Mireia Tejero**, **Primos Perturbados**, **Disolvente Tejero**, **Sua**, etc.

Mireia Tejero (1960) és una de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música*

(<http://www.enderrock.cat/noticia/15781/ones/segle/revolucio/musical/amb/accent/femeni>), que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=jp4An_hJaFw