

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Koko-Jean Davis

La cantant és una de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans



Koko-Jean Davis | Michal Novak

Format per set músics, **The Excitements** està encapçalat per la carismàtica vocalista de Moçambic resident a Barcelona. És pura dinamita a l'escenari. La banda de rhythm'n'blues i soul, amb una llarga trajectòria a l'Estat espanyol, celebra gires d'àmbit europeu i mundial.

Koko-Jean Davis (1984) és una de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música* (<http://www.enderrock.cat/noticia/15781/ones/segle/revolucio/musical/amb/accent/femeni>), que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=fYu_v-xHdOo