

Pep Sala: «Sau no torna ni tornarà, només ens reunim per fer uns quants concerts»

La gira 'Sau30' porta als escenaris la formació original de Sau 30 anys després del naixement del grup | Parlem amb Pep Sala i amb la nova veu de la banda, Jonathan Argüelles



La formació original de Sau

El 13 d'abril el festival Strenes de Girona acollirà el primer concert de retorn de la banda original de **Sau**. **Pep Sala** i els músics que un dia van formar part del grup osonenc, reforçats amb la veu de Jonathan Argüelles, pujaran a l'escenari per interpretar les cançons significatives d'una banda única. Serà el primer directe de la gira de celebració dels 30 anys de **Sau**, en un format singular que els durà arreu del país fins a l'1 de març del 2019, just 20 anys després de la dissolució del grup, al Gran Teatre del Liceu en el marc del Festival Mil·lenni.

Preguntat sobre el fet de tornar a engegar una banda que tenia l'engranatge aturat des de fa 20 anys, **Pep Sala** (principal compositor de **Sau**) respon que "no ha costat posar-se en funcionament", que ha estat "com si haguéssim tornat d'unes vacances, hem hagut de fer retrospectiva, però recordàvem moltes coses". La il·lusió de retrobar-se amb antics companys amb qui feia temps que no compartia escenari és el principal motiu d'aquesta gira. **Sala** ho descriu així: "Veure que has compartit tantes coses amb una sèrie de persones i tornar-los a veure a dalt de l'escenari és molt especial, tenir la sensació de recuperar aquella curiositat és indescriptible".



La formació original de Sau

De tota manera el músic osonenc vol deixar cluna cosa clara: "**Sau** no torna, ni tornarà, només és una reunió d'amics per fer uns quants concerts". L'eslògan que dona **Pep Sala** és que **Sau** és "una banda sense futur", ja que si fessin cançons, diu, "no seria el mateix, perquè no podem reproduir de cap manera les dinàmiques que hi havia". La intenció, llavors, és recordar una època i recuperar unes cançons que segueixen ben vives en l'imaginari actual del rock català.

Que **Carles Sabater** ja no hi és i que el seu buit és irremplaçable és ben sabut. No obstant això, per als concerts de la gira s'hi sumarà la veu d'Argu?elles, admirador de **Sau** i cantant de la banda de tribut **Tornem a Sau**. "La meva vinculació amb la banda ve de molt lluny, els vaig descobrir amb 5 anys (ara en tinc 32) i el primer concert al qual vaig anar de petit va ser seu, perquè el meu pare n'era un gran seguidor", explica el músic. Després, no ha deixat mai d'escoltar-los, fins a formar part de la banda que els homenatjava.



Sau. Foto: Juan Miguel Morales

Segons el membre emblemàtic de **Sau**, Jonathan Argüelles "té un timbre similar al d'en Carles; tot i això hi ha cançons que no les fem en directe perquè estaven pensades per la veu d'en Carles". De tota manera, les virtuts d'Argüelles no són poques, **Pep Sala** recorda que tenir un fanàtic de la banda al grup va bé perquè, per exemple, "ens fa recordar arranjaments que nosaltres teníem molt oblidats, a més que dona un punt de vista extern que sempre et fa replantejar les coses".

"El primer repte -diu Argüelles-, ha estat fer-ho el més semblant possible, perquè el fet de compartir espai amb l'equip original de **Sau** tant a dalt com darrere l'escenari m'obliga a estar a l'alçada." Tot i així, assegura, els temes hi acompanyen: "Quan hi ha una banda com **Sau**, i després de 30 anys s'organitza una cosa com aquesta per fer sonar les seves cançons, t'adones que han de ser molt bones. No totes les cançons perduren tant en el temps, i això demostra la qualitat del material".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=YLqVHdJoZ5Q>