

Cinquanta anys de l'últim concert d'Els Setze Jutges

El col·lectiu seminal de la Nova Cançó es va acomiadar a Granollers fa 50 anys



Els Setze Jutges | Oriol Maspons

El Casino Club de Ritme, a Granollers, va ser escenari d'un homenatge a Pompeu Fabra amb motiu dels 150 anys del seu naixement, el 19 d'octubre de 1968. Hi van actuar **Miquel Porter**, **Remei Margarit**, **Josep Maria Espinàs** i **Delfí Abella**.

Des de la seva fundació, Els Setze Jutges havien estat els veritables dinamitzadors de la Nova Cançó i havien acollit un grapat de cantants que el 1968 ja tenien una carrera força consolidada: **Pi de la Serra**, **Guillermina Motta**, **Joan Manuel Serrat**, **Maria del Mar Bonet**, **Rafael Subirachs** i **Lluís Llach**, entre altres.

El seu últim recital va reunir de nou els quatre primers membres del col·lectiu, que feia temps que no actuaven. La llavor ja s'havia escampat.