

La carambola musical de Lax'n'Busto a la revista Enderrock de març

El número 286 té una doble portada que també lidera la pianista Clara Peya | La revista encarta el disc 'Dones i cançons, vol. 7' (EDR, 2019)

Lax'n'Busto torna després de sis anys sense treure cap tema i ho fa posant la veu de set cantants a un nou disc, *Polièdric* (RGB Suports, 2019). A més de cordes vocals, el grup també ensenya la cara a la doble portada de la revista *Enderrock* de març, que té com a protagonistes els membres originals de la banda, així com la guanyadora del Millor disc de l'any als Premis Enderrock 2019, **Clara Peya**, que lidera el panorama musical femení dels Països Catalans. **Rosalía**, **Bad Gyal**, **Sílvia Pérez Cruz** i **Andrea Motis** formen part d'aquesta escena que trenca motllos a través d'estils propis i amb gran projecció internacional.

Precisament per això, número 286 de la revista va acompanyat del setè volum del disc *Dones i cançons* (EDR, 2019), que des del 2013 recull les novetats més destacades de l'escena musical femenina dels Països Catalans. Hi trobem les novetats discogràfiques d'artistes com **Mariona Aupí**, **Donallop** i **Heura Gaya**, entre moltes altres.

A les pàgines de la revista de març també s'hi pot llegir un reportatge sobre la mítica **Companyia Elèctrica Dharma**, que lluny de retirar-se estrena el disc *Flamarada* (RGB Suports, 2019) després de quasi mig segle de trajectòria, amb el qual volen retre un homenatge al seu bateria i fundador, Josep Fortuny. També conversem amb **Tarta Relena**, **Tribade**, **Eduard Gener**, **Xarim Arresté**, **Pau Valvé**, **Intana** i **Donallop**, així com dediquem unes pàgines al pop metafísic, un gènere musical fundat per **El Petit de Cal Eril** i **Ferran Palau**.

A la secció *Acords i desacords* la cantant i actriu Dolo Beltrán i el periodista Martí Gironell donen les seves opinions, i al Backstage, Miriam Cano visita la sala Harlem Jazz Club. A la secció d'Herois Particulars, Oriol Rodríguez parla amb **Montse Llaràs** per conèixer les seves influències.

La revista dels Premis Enderrock 2019

El número 286 inclou també el suplement dels Premis Enderrock 2019, que es van celebrar el passat dijous 28 de febrer a l'Auditori de Girona. A més de la crònica de la nit escrita per Roger Palà, s'hi poden consultar tots els guardonats amb els premis especials d'enguany, com **La Trinca**, **Joan Manuel Serrat**, Colita i Pilar Aymerich i **Mark Dasousa**, així com els premiats de la votació popular d'aquesta gala dels Premis de la Música Catalana.



Portada revista 'Enderrock' de març del 2019