

Aprendre a estimar la música en viu amb Miquel Abras

El músic publica el disc en directe de 'Fills del mar tour', enregistrat a les escales de la catedral de Girona en el marc del Strenes



Miquel Abras | Arxiu U98 Music

El dia 5 de maig de 2019 el músic bisbalenc **Miquel Abras** va oferir un concert únic a les escales de la catedral de Girona durant el festival Strenes; un directe molt especial que finalment ha recollit al disc *Fills del mar tour* (U98 Music, 2019). La decisió de llançar un treball en directe, explica l'artista, la va prendre setmanes abans de l'actuació. "Qui sap si tornarem a tocar mai en aquest escenari", vaig pensar. "A part, ja tocava un directe després de vuit àlbums d'estudi i tenia clar que aquest disc podia transmetre l'essència d'aquella nit a Girona, sense res regravat", confessa **Abras**.

Aquest espectacle que es va convertir en disc va centrar la primera part en les cançons del doble llançament de *Punt de partida* i *Punt de no retorn* (U98 Music, 2018) i la segona va ser un viatge pels temes que més han marcat la seva trajectòria com a músic, aquells temes que considera els més emblemàtics.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=4_DQS4x4Z9Q

Al treball no hi apareix pas sol, aquella nit del 5 de maig, **Abras** pujava dalt de l'escenari ben acompanyat, concretament de les veus de **Cesk Freixas**, **Guillem Roma**, **La Petita & Big Lola**, **Taxecs** i el cor Geriona juvenil. El cantant comenta sobre els col·laboradors que "tenia moltes ganes de compartir aquest moment amb persones de qui admiro molt la tasca musical i, sobretot, la qualitat humana".

Al cap i a la fi, el bisbalenc explica que allà on més gaudeix no és a l'estudi sinó a l'escenari, interpretant els temes en directe. "El meu lloc és l'escenari. El que m'ha permès estimar la música és veure artistes en viu", conclou.