

L'arrel de Paula Grande, impregnada a la seva pròpia pell

L'artista empordanesa pren la veu de les d'ahir i recull l'herència de totes al videoclip del nou senzill 'Nada,' que estrenem avui



Paula Grande | Sílvia Poch

Estrenem "Nada" de **Paula Grande** amb un visual que pinta els colors d'un capvespre d'agost. El senzill es va publicar el passat març seguint la línia invisible que va començar "Un abisme" i que no se sap cap a on portarà. A causa de la situació d'incertesa, l'empordanesa també ha hagut de repensar l'itinerari que farà créixer la seva trajectòria encetada ara fa quatre anys amb *Viatge interestel·lar* (Little Red Corved, 2016). L'autora sempre s'ha mogut entre la fusió jazzística amb influències del flamenc i el hip-hop. En aquestes últimes entregues, es confirma l'evolució sonora del seu darrer treball cap a melodies amb tonalitat urbana. **Grande** ha assegurat en més d'una ocasió que el hip-hop li permet explicar més coses, i és principalment aquest, el motiu del nou rumb.

"Nada" arriba en forma de videoclip i narra el desig de l'autora de compartir les paraules, posar les entranyes col·lectives sobre la taula i despullar-se d'ella mateixa per recordar i vestir-se de l'herència de totes les dones. **Paula Grande** pren la llengua de les d'ahir per abraçar amb força el seu llegat i construir nous ponts entre unes i altres.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=ohNVE9hr0No>

Cobrint-se el cos de pintures amb el pinzell precís d'Alba Serrat, l'autora apareix en un videoclip gravat a Mutte Cultural, al convent de Pontós de l'Empordà, un lloc amb tanta història com aquella que **Grande** pretén narrar. En aquest clip, rodat per la productora L'Upuntvuit de Banyoles, la

música carrega la història de les ancestres que ocupen la cançó al seu propi cos: "el disseny desenvolupa la història de les migracions de les dones en la meva família, la qual és una constant en totes i cadascuna d'elles, i vam utilitzar la idea de les pintures rupestres com a fil conductor en el disseny per tal de representar l'arrel, les avantpassades, la història d'aquestes dones viatjant per la meva pell", explica la cantant.



'Nada' de Paula Grande