

# Arrenca el Festival Grec amb una vintena de concerts

*La primera actuació del cicle serà aquest vespre amb Carlos Sarduy & The Groove Messengers a la sala Jamboree | Pel festival hi passaran artistes com Manel, Judit Neddermann, Mayte Martín, Els Amics de les Arts, Stay Homas o Sílvia Pérez Cruz i Marco Mezquida, entre d'altres*



Teatre Grec | Xavier Mercadé

El Festival Grec (<https://www.barcelona.cat/grec/ca/grec-festival>) obre les portes enguany adaptat

(<http://www.enderrock.cat/noticia/21256/grec/2020/es/reformula/amb/edicio/especial/prova/corona-virus>) a les circumstàncies en què ens ha deixat la COVID-19. Avui s'inagura el cicle amb **Carlos Sarduy & The Groove Messengers** al Jamboree, que actuarà tota la setmana, fins dissabte amb dos passis al dia, a les 20h i a les 22h.

El festival enguany aposta pel talent local i estableix tres seccions diferents: 'Grec Festival', 'Grec en obert' i 'De Grec en Grec'. Dins de la primera, i amb el Teatre Grec com a escenari principal, hi actuaran grups i artistes com **Manel** (07/07), **Judit Neddermann** (22/07), **Mayte Martín** (23/07), **Suu** (24/07), **El Petit de Cal Eril** (26/07), **Els Amics de les Arts** (29/07) o **Stay Homas** (30/07 i 31-07), entre d'altres, a més de l'actuació per a públic familiar de **El Pot Petit** (11/07).

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=9JFandwwM2o>

## Altres escenaris

L'edició d'enguany comptarà amb diferents escenaris, a més del Teatre Grec. Un d'ells és la sala

Jamboree del centre de Barcelona, que portarà artistes com **Clarence Bekker Band** (2/07 - 30/7). També programarà concerts al Teatre Lliure de Montjuïc, amb **Sílvia Pérez Cruz i Marco Mezquida** (27/07 i 28/07), a la Pedrera - Casa Milà, amb **Nico Roig** (28/07 - 30 /07) i al Palau de la Música amb la formació **Vespres d'Arnadí** amb **Xavier Sabata** i **Núria Rial** (8/07) o *Meravellós Mahler!*.

#### **Grec en línia**

D'altra banda, la secció 'Grec en obert' combina actuacions presencials i en línia. Així, el públic podrà conèixer artistes de l'escena llatinoamericana que no poden assistir de manera presencial al festival, com Daniel Veronese o Alice Ripoll, escoltar podcasts, veure peces teatrals reconvertides a l'audiovisual o, fins i tot, fer un itinerari per la ciutat amb una audioguia.