

Sanjosex: «Jo no estava al cas del concurs, però el bateria, Toni Molina, va pensar que seria bona idea»

Carles Sanjosé va presentar el seu projecte en solitari a la primera edició del concurs Sona9



Sanjosex | Concert a la 1a edició del concurs Sona9

El cantautor bisbalenc Carles Sanjosé va començar a escriure cançons quan estudiava arquitectura a Barcelona, i el 2001 va gravar la primera maqueta amb el nom de *Sanjosex*. Aquesta va ser la demo que va presentar a la primera edició del Sona9 amb temes com 'Et menjaria a petons?', 'Putà?' o 'Fem l'amor?'. De fet, el responsable va ser Toni Molina, gran amic i un dels músics més actius de l'escena bisbalenca, que ha format part de diferents projectes com **Sanjosex**, **the Gruixut's**, **Mazoni**, **Miquel Abras** o **Adrià Puntí**, entre altres. **Carles Sanjosé** explica: 'Em va preguntar si volia presentar-me al Sona9. La veritat és que jo no estava al cas del concurs, però com que el bateria, Toni Molina, havia gravat la maqueta va pensar que seria una bona idea presentar-la?.'

Aquella gravació distribuïda entre amics i el seu entorn musical va ser l'inici d'una gran trajectòria que des de fa vint anys compagina amb el seu ofici: 'Recordo que no ens vam classificar... Amb la feina d'arquitecte no estava al cas dels concursos en aquella època, però en Toni ja es dedicava plenament al món de la música?.'

