

Enderrock | Joaquim Vilarnau | Actualitzat el 14/09/2020 a les 10:30

## La vida desordenada de Pol Fuentes

Estremem el clip d'«El joc», pertanyent al nou disc 'Saturn negre'



Pol Fuentes al clip «El joc»

Després de liderar **Rosa Luxemburg**, **Pol Fuentes** va engegar una carrera en solitari caracteritzada per un pop d'autor en què recrea un univers molt personal. De moment ja compta amb dues referències discogràfiques, i ara és a punt de treure la tercera: *Saturn negre* (Picap, 2020), un disc conceptual presentat com un joc de taula, que es publicarà el proper 9 d'octubre. La idea central del disc és expressar que la vida seria més interessant si no fos lineal, és a dir, si es poguessin anar alternant desordenadament episodis de la infantesa, la joventut, la maduresa i la vellesa.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=YhA7V1RyRMI>

Avui estrenem el clip d'«El joc»? la peça que millor resumeix l'essència del disc. ?La cançó posa en relleu aquesta obsessió meva; m'agradaria haver viscut una vida desordenada: anar al llit sent un adult i despertar-me infant?, explica **Pol Fuentes**. L'estètica del disc recrea els primers videojocs, amb protagonistes reconeixibles -en el cas que ens ocupa és el mateix cantant- però molt pixelats: ?És la forma i el fons, que s'ajunten per recrear algunes de les aventures gràfiques que em van seduir durant la meva adolescència. Qui s'ho miri i tingui els referents podrà reconèixer algunes escenes mítiques que he manipulat per poder-hi sortir jo?.