

Enderrock | Redacció | Actualitzat el 26/09/2020 a les 13:30

Els Amics de les Arts, Maria Arnal i Marcel Bagés o Sílvia Pérez Cruz, entre la programació de l'Auditori de Girona

L'auditori gironí presenta una nova programació moderna i de Km.0



Maria Arnal i Marcel Bagés | Xavier Mercadé

L'Auditori de Girona s'adapta a les circumstàncies provocades per la pandèmia i presenta una nova programació de Km.0 i que, a més, aposta per alguns dels grans noms de música moderna catalana, més enllà dels habituals concerts de música clàssica.

Entre els artistes que passaran per Girona en els propers mesos s'hi troben **Obeses amb la Cobla Berga Jove i el Cor d'Obeses** (2 d'octubre), **Els Amics de les Arts** presentant *El senyal que esperaves* (17 i 18 d'octubre), **Maria Arnal i Marcel Bagés** (7 de novembre), **Sílvia Pérez Cruz & Farsa Circus Band** (14 de novembre), l'espectacle *Emociona't amb la SCCC* per celebrar els 25 anys de la discogràfica Música Global (27, 28 i 29 de novembre), **Núria Graham** amb el seu *Marjorie* (12 de desembre), l'exconcurant d'Operación Triunfo **Joan Garrido** amb **The Global Band** amb l'espectacle nadalenc *Christmas songs 4 new times* (19 de desembre), el raper banyolí **Daura Mangara** (6 de febrer) i el duet de **Mireia Vives & Borja Penalba** (13 de febrer), a més de la reprogramació d'artistes internacionals com **Ben L'Oncle Soul** (6 de març).

Òpera i música clàssica i tradicional... que no falti!

La programació d'aquesta tardor també inclou artistes i espectacles de música clàssica, òpera i música tradicional. En són exemples els directes de la mezzosoprano **Gaëlle Arquez** (18 d'octubre), els pianistes **Paul Lewis** (22 d'octubre) i **Javier Perianes** (2 de novembre), de **Cobla La Principal de la Bisbal** (29 d'octubre) o de **Stars of Gospel Choir** (10 de desembre). A més, l'Auditori de Girona també acollirà espectacles de dansa com el *Romeu i Julieta* del Ballet de Moscou (9 de novembre) o *El Trencanous* del Ballet de Barcelona (22 de novembre).