

# Un viatge oníric pel llegat de Jordi Batiste

*Continua la flama ben viva «Entresons», el nou senzill de l'il·lustre cantant barceloní*



Jordi Batiste | Xavier Mercadé

Als anys seixanta naixien diferents agrupacions per reivindicar i difondre la música en català en un context històric complex. Els Setze Jutges, **Grup de Folk**, **Els 3 tambors** o **Màquina!** (<http://www.enderrock.cat/noticia/21712/croissant-50-anys-historia>) en van ser alguns exemples. El protagonista d'avui, considerat un dels pares del rock català, **Jordi Batiste**, va formar part d'aquesta generació i presenta un doble senzill, del qual estrenem en primícia "Entresons".

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=RC0cdChjcQE>

Nostàlgia a mar obert, un viatge al passat, dens, introspectiu i reflexiu. Així és la nova peça de **Batiste**, plena d'imatges ensomniades que parlen d'un son lleuger, d'aquell moment instants abans de perdre la consciència i caure en un somni profund i que són, alhora, un lloc de pas entre la realitat i el somni. La lletra és tot un entramat que aglutina referències i fragments de cançons que han despuntat en la trajectòria del músic. T'animes a identificar-les?