

## La Fúmiga i The Tyets: la història d'amor que «havia de passar»

*La banda alzirenya compta amb la col·laboració dels maresmencs a la cançó que completa la trilogia 'La pròxima parada'*



La Fúmiga al clip 'Havia de passar'

"Havia de passar" i ha passat doblement. La banda alzirenya **La Fúmiga** i els maresmencs **The Tyets** es retroben, una setmana després de l'estrena de "Txarango al Canet Rock" per presentar una altra peça conjunta, aquesta vegada amb els valencians al capdavant, en una cançó que esdevé el segon capítol de la trilogia que estan presentant sota el nom *Pròxima parada* (Halley Supernova, 2020). "Havia de passar" és un festiu tema electrònic, amb ritmes house, disco i EDM (*electronic dance music*), que avui estrenem en primícia.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=TSdKSmEOvOM>

El videoclip que acompanya aquesta nova referència de **La Fúmiga** està gravat per l'estudi audiovisual Icònic a una bitllera de la ciutat de València i compta amb la participació dels ballarins Carla Moll i Guillem Jiménez, duet que també apareix a les altres dues històries d'aquesta trilogia. L'EP divideix, en tres capítols, la narració de dos joves que es coneixen per casualitat en un viatge en tren i enceten una història d'amor a cavall de les comarques la Ribera i Marina. Tot plegat està inspirat en la trilogia *Before*, de Richard Linklater.

**La Fúmiga** publica aquesta trilogia musical un any i escaig després de descobrir el seu àlbum debut, *Espremedors* (Halley Supernova, 2020), amb el qual es van posicionar com un dels grups valencians amb més projecció després de ser guardonats amb el Premi Carles Santos o el Premi Ovidi Montllor al Millor Disc de Mestissatge. Els caracteritzen la fusió d'estils a base d'un

complet conjunt instrumental en què predominen els vents i la percussió.