

Josep Colom al capdavant del número 61 de 440Clàssica&Jazz

La nova edició de la revista inclou una entrevista amb el pianista barceloní, que parlarà de la seva trajectòria i del seu nou disc | També s'hi poden consultar els millors discos de clàssica i jazz segons la crítica i llegir l'entrevista al guanyador del Premi Enderrock a millor disc de jazz, Gonzalo de Val | El nou número repassa així mateix 4 grans obres del romanticisme, la figura de Joan Tomàs, la trajectòria de La Locomotora Negra, que celebra 50 anys, i la de Josep Maria Mestres Quadreny, mort a principis d'any | A més, s'hi podran llegir una entrevista a Lucia Fumero, presentant el seu àlbum debut, i descobrir la programació del X Festival de Pasqua de Cervera

El número 61 de la revista *440Clàssica&Jazz* correspon als mesos de febrer i març i arriba amb el focus posat en el pianista **Josep Colom**, que protagonitza la portada. El músic ha estat guardonat amb el Premi Enderrock 2021 al millor disc català de l'any de música clàssica per *Chopin-Liszt: B Minor Sonatas* (Eudora Records, 2020). Així, a la revista es publica una entrevista al pianista barceloní, que parla del seu darrer disc, de la seva trajectòria i d'alguns dels seus projectes futurs des d'una perspectiva íntima però contundent. L'àlbum posa en relleu la relació del romanticisme europeu amb el panorama musical actual i, tanmateix, serveix per introduir el reportatge d'Oriol Pérez Treviño sobre "4 obres canòniques del romanticisme?". A més de l'entrevista a **Colom**, també es poden consultar els millors discos de jazz i clàssica del 2020, segons la crítica, a més de llegir l'entrevista a **Gonzalo del Val**, guanyador del Premi Enderrock 2021 al millor disc català de l'any de jazz per *Cancionero* (Fresh Sound New Talent, 2020). La revista ja es pot adquirir a quioscos i llibreries.

En aquest número 61, també es presenta la nova òpera de **George Benjamin** al Liceu, així com les actuacions de l'eivissenca **Lina Tur Bonet**, que interpretarà *Les quatre estacions* de **Vivaldi**, o **Mariola Membrives**, que oferirà diferents actuacions i tallers a l'Ateneu de Banyoles. A més, es presenta el primer disc en solitari de la compositora i pianista **Lucia Fumero**. En una altra línia, s'hi commemora el 50è aniversari de **La locomotora negra**, així com les figures del folklorista **Joan Tomàs** i del compositor **Josep Maria Mestres Quadreny**, que va morir el passat 18 de gener. També s'hi descobreix la programació del XI Festival de Pasqua de Cervera, amb **Jordi Armengol** com a nou director artístic, tot posant en valor figures de músics com **Robert Gerhard**, **Joan Manén** o **Eduard Toldrà**.

Les últimes pàgines d'aquesta edició de la *440Clàssica&Jazz* estan dedicades a les novetats discogràfiques de música clàssica i jazz, que inclouen treballs com el llibre *Homenatge a Pau Casals (1876-1973)* de **Josep Maria Figueres**, editat per la Generalitat de Catalunya el 2020, o *A Pathway to become* (Seed Music, 2020), d'**Oscar Latorre**. Així mateix, s'hi inclou també l'habitual secció de gastronomia i música de Jaume Biarnés, que en aquesta ocasió està protagonitzada pel curiós fil vegetarià que uneix **Wagner** amb les galetes macrobiòtiques.

440 clàssica & jazz
Núm. 61
FEBRER - MARÇ 2021
REVISTA 6 €

EN COL·LABORACIÓ AMB
Cat **música**

ELS 10 MILLORS DISCOS CATALANS DE L'ANY DE CLÀSSICA I JAZZ

Josep Colom
un pianista de vol lliure

Gonzalo del Val
un bateria cantabile

La Locomotora Negra
50 anys a tota màquina
Joan Tomàs
EL folklorista del poble

Beethoven, Schubert, Mendelssohn i Wagner
viatge per 4 obres del romanticisme

festival de pasqua de cervera 2021 - jordi armengol

Portada Revista 440Clàssica&Jazz Foto: Juan Miguel Morales Disseny: Manuel Cuyàs