

# Miquel Serra ens canta al «Cor marró» de tots, des de les paraules del seu germà Joan

*Estrenem el nou clip de l'artista mallorquí, que recupera composicions del ja desaparegut músic i pintor Joan Serra*



Miquel Serra | Margalida Ramis

La música i obra de Joan Serra reviu, quasi vint anys després de la mort de l'autor, en mans de **Miquel Serra**. El músic i germà de Joan prepara tot un repertori de *Cançons de Joan Serra* (Foehn Recors, 2021), amb què homenatja, ahora que dota de nou sentit i vida algunes de les composicions que va fer en vida el seu germà gran. «Els temes d'aquest disc sempre han conviscut amb jo, no els he hagut de revisar, però han fet falta anys per considerar que era un bon moment per donar-les a conèixer», explica **Miquel**. Obre el recull «Cor marró», que esdevé el primer avançament del disc, i que avui estrenem acompanyada d'un clip emotiu que barreja quotidianitat carnissera amb celebracions d'amor.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=GGDtZ-mwxNE>

«Cor marró» parla des d'una certa tenebra però amb els ulls posats en un velat optimisme. **Miquel** recorda, a l'inici del clip, com en va ser la concepció i què li transmet: «Cap als darrers mesos en Joan va fer un parell de cançons molt fines, senzilles, d'acords nets. També hi dedicava temps a les lletres, no les deixava a l'aire. Aquesta és com un diàleg assajat, no sé d'on surt açò del cor marró, però irònicament tots l'hi tenim, de marró; potser no hi va caure?».

**Miquel** posa la seva càlida veu al servei de les lletres del germà i d'un pop mediterrani, tenyit de certa malenconia, que enfila acompanyat de Miquel Perelló a la bateria i Jorra Santiago (**Jorra i Gomorra**) a la guitarra elèctrica. Per la seva banda, el clip, no apte per a certes sensibilitats, es construeix a través de la filmació de Martín Guitérrez de Echo i l'edició de LOF.